Preface.

I am Jain by birth and love Jain religion as Universal Religion. I was ignorant of its fundamental principles as the people of other religions generally are. Fortunately. I had a chance to see the author of this book and heard his updesh and had a talk with him which gave me much information about my religion. The author is a learned Jam Sadhu belonging to the Swetamber Sthanakwasi Sadhus of the Punjab. He is well versed in the Jain literature belonging to all branches of Jain. Though he is still about 30 years of egy, yet his love for learning and teaching the others forced me to request him to write this book for the good of the public which he very kindly did here at my office as he is staying here with his Guru, great grand G .- u & Chelas for their Chaturmas I get this book printed for the public good as a token of gratitude for the obligation the said Sadhu put me under by giving me the necessary information about my religion. The cost price only will be charged which will be given to the Puniab Jam Sabha.

Kasur 10-14 Devalt day Sambat 1971 mbat 2441

Parmanand B. A.
Pleader,
Chief Court-Punjar

AUGURCHY DEAVIDORIN.

॥ श्री वीतरागाय नम् ॥ ॥ नमो समणस्स भगवतो महावीरस्सणं॥

॥ श्री जैन सिद्धान्त ॥

(श्री अनेकान्त सिद्धान्त दर्पण्)

॥ प्रथम सर्गः ॥

भिय सुज्ञ पुरुषो ! मनुष्यभवको प्राप्त करके तत्त्व विद्याका विचार करना योग्य है, क्योंकि सिद्धान्तसे निर्णय किये विना कोई भी आत्मा पूर्ण दर्शनारूद व चारित्रारूढ़ नहीं हो सक्ता है। सिद्धान्त शब्दका अर्थ ही वही है, जो सर्व प्रमाणोंद्वारा सिद्ध हो चुका हो, अपित्त फिर वह सिद्धान्त ग्रहण करने योग्य होता है। तथा सिद्धान्त शब्द पूर्ण सम्यक् दर्शनका ही वाचक है, इसी वास्ते उपास्वातिजी तत्त्वार्यसूत्रकी आदिमें मुक्ति मार्गका वर्णन करते हुए यह सूत्र देने हैं!—

गुणैः रहितस्य मोक्षः कर्षक्षयो नास्ति अमोक्षस्य कर्मक्षयरहितस्य निर्वाणं मुक्तिसुखपाप्तिनीस्ति ॥

भावार्थ:-उक्त सूत्रमें शृंखलावद्ध लेख हैं जैसे कि सम्पक् दर्शनके विना सम्यग् ज्ञान नहीं, सम्यक् ज्ञानके विना सम्यक् चारित्र नहीं, सम्यक् चारित्रके विना सकल गुण नहीं, गुणोंके विना मोक्ष नहीं, मोक्षके विना पूर्ण सुख नहीं अर्थात् आत्मिक आनंद नहीं ॥

सो भिय वंधुओ ! सम्यक् दर्शन सम्यक् सिद्धान्तका ही नाम है, क्योंकि सिद्धान्तके जाने विना कोई भी आत्मा आत्मिक गुणोमें प्रवेश नहीं कर सकता; अभितु सम्यक् दर्शन अर्हन् देवने जो प्रतिपादन किया है वही जीवोंको कल्पाणस्त्र है । सो अर्हत् देवके कथन किये हुए पदार्थको माननेसे सम्यक् दर्शन होता है, सम्यक् दर्शनको आर्हत मन कहो वा जैन दर्शन कहो किन्तु दोनों शब्दोंका एक ही अर्थ है ॥

मक्षः-जिन शब्द किस मकार बनता है, फिर जैन शब्द किस अर्थमें व्यवहन होना है ?

डचर:-'नि' जये धातु को नम् मत्ययान्त होकर जिन शब्द दन जाता है। यथा 'जि' जये धातु जय अर्थमें स्पवहृत है नद

देपादि शत्रुओंको जीत किया है वही जिन है।। फिर, देवता।। शा० अ०२ पा०४। सू०२०६॥

प्रथमान्तात् साऽस्यदेवतेत्यस्मिन्नत्थें अ-णाद्यो न्नवंति ॥ इत्यण् ॥ आईतः ॥ एवं जैनः सौगतः शैवः वैष्णवः इत्यादि ॥

भाषार्थः - इस ति द्वितके सूत्रका यह आगय है कि प्रथमा-न्तसे देवार्थमें अणादि प्रत्यय हो जाते हैं यथा अईन् देवता अस्य आईतः । जिनो देवताऽस्य जैनः (आरैचोऽक्ष्वादेः । शा० अ०२। ३। ८४)

इस सूत्रसे आदि अच्को आ-ऐ-औ-आर् यह हो जाते हैं ॥ तव यह अर्थ हुआ कि जिन है जिनका देव वही हैं जैन अथवा (जिनं वेचीति जैनः) अर्थात् जो जिनके स्वरूपको जानता है वही जैन है ॥ तथा जिनानां राजः जिनराजः यह पष्टीतत्पुरूष समास है । इससे यह सिद्ध हुआ कि जो सामान्य जिन हैं उनका जो राजा है वही जिनराज है अर्थात् तीर्यकर देव ॥ इसी प्रकार जिनेन्द्र शब्द भी सिद्ध होता है ॥ सो जो श्री जिनेन्द्र देवने

स्पादि वस्तु द्रन्यात् सर्वधा आतिरिक्तं अपि नास्ति द्रन्ये एव स्पादि गुणा लभ्यन्ते इत्पर्धः ॥ गुणा हि एक द्रन्याश्रिताः एक-स्मिन् द्रन्ये आधारभूते आधेयत्वेनाश्रिता एक द्रन्याश्रितास्ते गुणा उच्यन्ते इत्यनेन ये केचित् द्रन्यं एव इच्छंति तद्रन्यक्ति रिक्तान स्पादीन् इच्छंति तेषां मतं निराकृतं तस्माद् स्पादीनां गुणाना मध्येभ्यो भेदोष्यस्ति तु पुनः पर्यायाणां नव पुरातनादि स्पाणां भावानां एतह्नमणं हेयं एत् इसणं कि पर्याया हि उभ-याश्रिता भवेषुः उभयोद्रन्यगुणयोराश्रिताः उभयाश्रिताः द्रव्येषु नवीन पर्यायाः नाम्ना आकृत्या च भवंति गुणेप्विष नव पुरादादि पर्यायाः प्रत्यक्षं दृत्यन्ते एव ॥

भाषार्थः - उक्त सूत्रमे यह दर्णन है कि द्रव्यके आधित गुण होते हैं, कैसे अधिका मकाश वा उप्ण गुण है। अपि द्र-ह्य है तथा सूद्र्य द्रव्य मनाग गुण, जीव द्रव्य हान गुण, विन्हु नित्य गुणका आत्मासे अनादि अनंत सम्दन्य है। यथा श्री आचारागे-

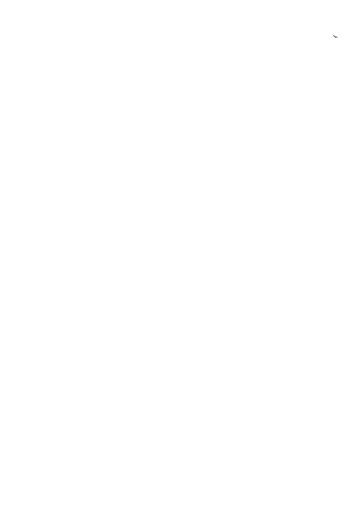
" जे छाया से विन्नाया जे विन्नाया से छाया जेणविक्काणह से छाया "

रित वयनाद । अर्थाद् जी आन्ना हे वही हान है, जी



कीमानन्त भेदमुकानि भगंति नानि श्रीणि द्र^{त्याणि} कार्नि कालः समयादिग्नेतः अशितानामत्रायपेतपा पुर्मका अपि अनेताः ॥

भावार्थः-वृषे अवर्ष आफाश यह तीन ही द्राय असंख्यात मदेशस्य एकेक हे अपिनु आकाश द्रय छोकालोक अपेक्षा अर्तत द्रव्य है, यह द्रव्य पूर्ण कोगमें व्याप्त है, अखंड रूप है, निज गुणापेक्षा और कालद्रव्य पुद्रलद्रव्य जीवद्रव्य यह तीन ही अनंत है; वर्षोंकि कालद्रव्य इस लिये अनंत है कि पुहत्वकी अनंत पर्याय कालापेक्षा करके ही सदूप है तथा अनेते कालचक्र भूत भविष्यत काळ अपेक्षा भी कालद्रव्य अनंत है और समय अस्थिर स्पमें है। फिर असंख्यात शुद्ध मदेशस्य जीव द्रव्य है अर्थात् असंख्यात शुद्ध ज्ञानमय जो आत्मपदेश हैं वे ही जीवरूप हैं ज्यार गर्भ अनंत आत्मा है और उनके भी मदेश पूर्ववत् ही हैं, रापा । स्वार्थिक्षा शुद्धरूप हैं। कर्भ मलापेक्षा व्यवहार नयके मतमें शुद्धआत्मा अशुद्धआत्मा इस मकारसे आत्म द्रव्यके नतान शुक्रणाता जहाव ता रूप नकारस आत्म द्रव्यके दो भेद हैं अपि तु संग्रह नयके मतमें जीव दो भेद हैं जिसे श्री स्थानांग सुत्रके मथम स्थानमें यह द्रव्य एक ही है, जैसे श्री स्थानांग सुत्रके मथम स्थानमें यह सूत्र है कि (एगे आया) अर्थात् संग्रह नयके ने आत्म सूत्र है कि (एगे आया) अर्थात् संग्रह नयके ने आत्म द्रव्य एक ही है क्योंकि अनंत



यदि फिर भी उस कलशमें मत्संडचादि द्रन्य प्रविष्ट करें तो प्रवेश हो जाते हैं उसी प्रकार आकाश द्रन्यमें जीव द्रन्य अजीव उहरे हुए हैं। अपितु जैसे भूमिकामें नागदंत (कीला) को स्थान प्राप्त हो जाता है तद्वत् ही आकाश प्रदेशों में अनंत प्रदेशी स्कंध स्थिति वसते हैं क्योंकि आकाश द्रन्यका लक्षण ही अवकाश रूप है।

अथ काल व जीवका लक्षण कहते हैं:--

वत्तणा तक्त्वणो कालो जीवो जवस्रोग तक्त्वणो नाणेणं दंसणेणंच सुहेणय दुहेणय ॥ जत्तव स्र० २० गाघा १०॥

ष्ट्रित—वर्चते अनविच्छन्नत्वेन निरन्तरं भवति इति वर्च-ना सा वर्चना एव छन्नणं छिङ्गं यस्येति वर्चनाळन्नणः काळ उच्यते तथा उपयोगो मितज्ञानादिकः स एव छन्नणं यस्य स उपयोगछन्नणो जीव उच्यते यतो हि ज्ञानादिभिरेव जीवो द्रम्पते उक्त छन्नणत्वात् धुनविंगेप छन्नणमाह ज्ञानेन विशेषाव-वोधेन च पुनर्दर्शनेन सामान्याववोधस्त्येण च पुनः मुखेन च पु-नर्दुत्वेन च ज्ञायते स जीव उच्यते ॥ १०॥

भागानी: - मगुना वर्तना लक्षण हे स्मी हिले सन भषप पर्याप नन्पन होता है, जैमेक्ति उपचारक नगके मार्ने भीतकी व्यवस्थाका साम्याभूत काल द्राय ही है। यथा-पाल १ युरा २ इद ३ अथरा छत्पदा १ नाग २ ध्रुत ३ यह तीनी ही रपयस्थाका कर्वा काळ द्राय है और जो कुछ समय २ इस िया नाग पदायों हा है वे सर्व काल द्रव्यके ही स्वभावते हैं अित दःयोका उत्पन्न या नाश यह उपचारक नयका वर्ष है किन्तु द्रव्यार्थिक नयापेक्षा सर्व द्रव्य नित्यह्म हैं । और पर्यायोका कर्ता काळ द्रव्य है। जैसे सुवर्ण द्रव्यके नाना पर कारके आभूपणादि वनते हैं; फिर उनहीं आभूपणादिकी ढाल कर अन्य मुद्रादि वनाये जाते हैं। इसी प्रकार जी जी द व्यका पर्याय परिवर्तन होता है उसका कर्ता काछ द्रव्य ही है। इसी वास्ते स्त्रमें छिखा है 'वत्तणा छक्खणो काछो' अर्थात् काल-का ळक्षण वर्तना ही है सो कालके परिवर्तन से ही जीव द्रव्य अजीव द्रव्यका पर्याय उत्पन्न हो जाता है और जीव द्रव्यका **जपयोगरूप टक्षण है सो जपयोग ज्ञान दर्शनमें** ही होता है अ-र्थात जीव द्रव्यका लक्षण ज्ञान दर्शनमें उपयोगरूप है सो यह तो सामान्य प्रकारसे सर्व जीव द्रव्यमें यह छक्षण सनन विद्य-मान है। अपितु विशेष लक्षण यह है कि मुख वा दुःखका अनुभव

करना क्योंकि मुख दुःखका अनुभव जीव द्रव्यको ही है न तु अन्य द्रव्यको ॥

पुनः सूत्र इस क्थनको इस प्रकारते विखने हैं।
नाणं च दंसणं चेव चिरतं च तवो तहा
वीरियं ठवळोगोय एयं जीवस्स अक्खणं॥
उ० सू० छ० २० गा० ११॥

हत्त--हानं हायने अनेनेति हानं च पुनर्हस्यने अनेनेति दर्शनं च पुनर्श्वरित्रं क्रियाचेष्टादिकं नथा नयो हादश्वियं नथा दीर्थ दीर्घः न्तराय क्षयोपगमात् उत्पन्नं सामर्थ्य पुनरपयोगो हा-नादिषु एक्षप्रस्थं एतत् सर्व जीवस्य स्टक्षणं॥ ११॥

भावार्थः — हान दर्शन वारित्र तप वीर्य, तथा उपयोग यही जीवके लक्षण है, वयाकि हान दर्शनमय आत्मा अनंद हक्ति मंदन है। दुनः चरित्र और नप यह भी आभावे साध्य धर्म हे वर्षोकि आत्मा ही नपादि वर्रके एक हो मक्ता है. न तु अनामा।

मश्च-सद आला द्रप्य अनंत दीर्घ वरने एक है तर सिदात्मा भी अनंत दीर्घ वरके पुक्त हुए हो दिर उनहा वीर्घ मकन्यारों वैसे माम होता है ! द्रार भीतरा काक राग है सार्थ भागी हिंदी हैं की स्वत्र पाने पुक्र के सीपा अक्तीर्थ है क्लीकिंटि द्राराके मंदे कार्ग विद्रों है।

्रा भाषाची जीवावा दा धकारका वीर्विते। तेथिति । पुर भाषाची जीवावा दा धकारका वीर्विते। तेथिति । बाज (बताज) बीर्व १ और पीदा वीर्व १ वाज वीर्व प्रमा वाज (बताज) बीर्व १ और पीदा विश्व ताप । और पिति वार्य दे का जनाजनार्वक । द्या किया नाप । और पिति वीर्व त्यकी कहें। हे जी जानपूर्वक पांश्रिय हैं। मी कि गणप बाल्या अकर्षक होता है तन बहुत्वीर्व्य हैं। जाना मी मिद्ध मनु अहत्वीर्व हैं।।

पूर्वपताः-निम समय आन्मा सिद्ध गिनिको पाप्त होता त्व ही अकृतवीर्थ हो जाता है सो इस कथनसे सिद्ध प सादि ही सिद्ध हुआ। जब ऐसे है तब जैन मतकी मोस अनार्य न रही, अपित सादि पद यक्त सिद्ध हुई ॥

उत्तरपक्ष:-हे भव्य ! यह आपका कथन युक्ति वा सि द्धान्त वाधित है क्योंकि जैन मतका नाम अनेकान्त मत है से जब जैन मत संसारको अनादि मानता है तो भवा मोक्षपद सादि युक्त कैसे मानेगा ! अर्थात् कदापि नही, क्योंकि संसार अनादि अनंत है उसी ही मकार मोक्षपद भी अनादि अनंत है, अपितु सिद्धापेक्षा सूत्रकार ऐसे कहते है। यथा-

एगनेण्यसाइया अपज्जवसियाविय। पुहतेण अणाईया अपज्जवसियाविय॥

उत्तव छव ३६ गाथा ६७॥

हति—ते सिद्धा एकत्वेन एकस्य कस्यिचत् नाम प्रहणापे-क्षया सादिकाः अमुको मुनिस्तदा सिद्धः इत्यादि सिद्धाः सिद्धाः भवंति च पुनस्ते सिद्धाः अपर्यवसिताः अन्तरिहताः मोक्षगम-नादनन्तरं अत्रागमनाभावात् अन्तरिहताः ते सिद्धाः पृथवस्वेन बहुः केन सामस्त्यापेक्षया अनादयो अनन्ताश्च ॥

भावार्धः -एक सिद्ध अपेक्षा सादि अनंत है और वहुतों की अपेक्षा अनादि अनंत है, अर्थात् जिस समय कोई जीव मोक्ष-गत हुआ उस समयकी अपेक्षा सादि है अपुनराष्ट्रांचिकी अपेक्षा अनंत है, फिर बहुत सिद्धोंकी अपेक्षा अनादि अनंत है, क्योंकि काल्चक अनादि अनंत होनेसे तथा जैसे चेतनशक्ति अनादि है वैसे ही जड़ शक्ति भी अनादि है आपितु जड़ शक्तिकी अपेक्षा चेतन शक्ति इप शब्द व्यवहृत है, ऐसे ही जड़ शक्ति चेतन शक्ति अपेक्षा सिद्ध है। इसी मकार संसार अपेक्षा सिद्ध पद है और सिद्ध पद अपेक्षा संसारपद है, किन्तु यह दोनों अनादि अनंत है।

त्र राज्य कार्य वसाये है। सहंबदार ह जीको पड़ा जापा ववेडेपा। वसल क्य स्वकासायका बाले रुक्तका॥ उत्तव चाव एक साला १८॥

वित्त-गन्ते न्यति राण पोह्यिक स्तान रकार तहीं पृह्णे कर्ष हथा उनी गोर नाहीना यन तथा या प्रधा कर रित्ते प्रकार स्था छाया इशाहीनी अया के रामणा तथा अत्या के रामणा तथा अत्या के रामणी क्या छाया इशाहीनी अया के रामणा तथा अत्या के रामणी क्या ह्या है। यह अनी क्या में वर्णाय क्या श्री वर्णाय क्या में वर्णाय क्या मान स्था पद तिहण कद्य कामणास्क्र मन्द्र लवणाया स्थाश द्यीतीष्ण खर मृद्र क्याणाय क्या छन्न क्या प्रदेशी पुद्र छास्तिकाय स्कन्य छक्षण वाच्या हेया। इत्यर्थः एभिर्छक्षणेरेव पुद्र छा लक्ष्यन्ते इति भावः ॥ १२ ॥

भावार्थः-शब्दका होना, अन्यकारका होना, उद्योत, मभा, छाया (साया) वा तप्त, अथवा कृष्ण, नील, पीत, रक्त, श्वेत, यह वर्ण और छः ही रस जैसेकि, कडक, कपाय, तिक्त, खटा, मद्यर और छवण, तथा दो गंघ जैसेकि सुगंध, दुर्गध, और अष्ट ही स्पर्श जैसेकि कर्कश, मृदु, गुरु, लघु, शीत, उप्ण, स्तिग्य, रक्ष, यह आठ ही स्पर्श इत्यादि सर्व पुद्गल इत्यक्ते स्त्रण हैं, नचौंकि पुद्गल इत्य एक है उसके वर्ण गंध रस स्पर्श यह सर्व स्त्रण हैं, इन्हींके द्वारा पुरुल द्वयकी अस्तिरूप है।

अय पुरुष दृष्यके पर्यायका वर्णन करते हैं:—

एरात्तं च पुरु तं च संखा संठाण सेवय ।

संजोगाय विद्यागाय पङ्जवाणंतु लक्खणं॥

उत्त० छा० १७ गाघा १३॥

वृत्ति—एतत् पर्यायाणां छन्नणं एतत् कि एकत्वं भिन्नेष्विषे यरमाण्वादिष्ठ यत् एकीयं इति बुद्धचा घटोयं इति भवीति हेतुः च पुनः पृयक्त्व अयं अस्मात् पृथक् घटः पटात् भिन्नः पटो घटा- द्विन्नः इति भवीति हेतुः संख्या एको हो चहत्र इत्यादि भनीति हेतुः संख्या एको हो चहत्र इत्यादि भनीति हेतुः च पुनः संयोगा अयं अङ्गुल्याः संयोग इत्यादि स्वाति हेतुः च पुनः संयोगा अयं अङ्गुल्याः संयोग इत्यादि ख्युपदेशहेतवो चिमागा अयं अवो विभक्त इति बुद्धि हेतवः एतत्यर्णयाणां छन्नणं हेयं संयोगा विभागा वहुवचनात् नव पुराणत्वाद्यवस्या हेयाः छन्नणं त्वसाधारण स्व गुणानां स्मणं स्पादि प्रवीवत्वात्रोक्तं ॥

दार्ध छोडने में आते हैं वह सब परिणामिक द्रन्य हैं, इस लिये उन्हें पर्याय कहते हैं ।। तथा बहुतसे अनिभिन्न लोगोंने पुद्गलद्गन्यके स्वरूपको न जानते हुओंने ईश्वरकृत जगत् कल्पन कर लिया है अपितु उन लोगोंकी कल्पना युक्तिवाधित ही है। जैसे कि जब परमात्मामें सृष्टिकर्तृत्व गुण है, तब परलय कर्तृत्व गुण असंभव हो जायगा, क्योंकि एक पदार्थमें पन्न प्रतिपक्ष रूप युग पत् समूह टहरना न्याय विरुद्ध है। जैसे कि अग्निमें उप्ण वा अक्षाय गुण सदैव कालसे हैं वैसे ही शीत वा अन्यकार यह गुण अग्निमें सर्वथा असंभव हैं, इसी मकार इश्वरमें भी नित्य गुण एक ही होना चाहिये परस्पर विरुद्ध होने के कारणसे ।।

यदि यह कहोंगे कि जैसे पुद्रलकी समय २ पर्याय परि-चर्चनाके कारणसे पुद्रल द्रव्य दो गुण भी रखनें समर्थ है, इसी प्रकार इश्वरमें भी दो गुण ठहर सक्ते हैं, सो यह भी कथन स-मीचीन नही है क्योंकि पुद्रल द्रव्यका जब पर्याय परिवर्त्तन होता है तब उसमें सादि सान्तपद कहा जाता है। फिर प्रथम पर्यायकी जो संहा (नाम) है उसका नाश जो नूतन संहा है उसकी उत्प-कि हो जाती है तो क्या ईश्वरकी भी यही दशा है? तथा जब परलय हुइ फिर आकाशका भी अभाव हो गया तब परमात्मा सर्व व्यापक रहा किम्बा न रहा। यदि रहा तब परळय न हुई, चांग्रीक त्याराक्ष या इति। शिक्त देशता ने कि मध्य केटि एड स्थारण ने निष्ममें कर त्याराक यो बदा दे।

गिर परमान्याकी भी पर रूप मानी नाम तन ईत्रपद ही संदित है। गया तो भरा मिहिक्तन गण केने गिद्ध होगा? सो इम निषयको भे यहांपर उत्ताहिये विस्तारपूर्वक जिस्ता नहीं चाहता हूं कि भें सिहान्तको ही जिस्त रहा हूं त तु संउत मंदन 11

अव नन तस्ता विवर्ण किञ्चित मात्र विवता हुं:जीवाजीवाय वंधोय पुएएं पावा सवोतहा।
संवरो निजारा मोक्स्रो संतेएतहिया नव॥
उत्त० श्र० १८ गात्रा १४॥

वृत्ति-जीवाश्वेतनालक्षणाः अजीवा धम्मीधम्मीकाशः कालपुद्रलक्ष्पाः वन्धो जीव कर्मणोः संश्वेपः पुण्यं शुभमकृति क्ष्पं पापं अशुभं मिथ्यात्वादि आस्रवः कर्मवंधहेतुः हिंसा मृपाऽवृत्तैमधुनपरिग्रहरूपः तथा संवराः सामिति गुप्त्यादि-भिरास्त्वद्वारिनरोधः निजरा तपसा पूर्वाजितानां कर्मणां परि-शादनं मोक्षः सकलकम्मेक्षयात् आत्यस्वरूपेण आत्यनोऽव-शादनं मोक्षः सकलकम्मेक्षयात् आत्यस्वरूपेण आत्यनोऽव-

स्थानं एते नव संख्याकास्तथ्याः आवितथाः भावाः संति इति सम्बन्धः नव संख्यात्वं हि एतेषां भावानां मध्यमापेशं जघन्यतो हि जीवाजीवयोरेव वन्धादीनां अन्तर्भावात् द्वयोरेव संख्यास्ति एत्कृष्टतस्तु तेषां उत्तरोत्तर भेदविवक्षया अनन्तत्वं स्यात्॥

भावार्थः—तत्व नव ही है जैसे कि जीवतन्त १ अजीवतर्व २ पुण्यतन्त्र ३ पापतन्त्र ४ आस्रवतन्त्र ५ संवरतन्त्र ६ निर्जन् रातन्त्र ७ वंधतन्त्र ८ मोक्षतन्त्र ९ । सो जीवतन्त्र ही इन तन्त्रोंका ज्ञाता हे न तु अन्य ॥ जीवतन्त्रमे चेतनशक्ति इस प्रकार अभिन्न भावसे विराजमान है कि जैसे सूर्य्यमें प्रकाश मत्संहीमें मधुरभाव ॥

अजीवनस्वमें जडराक्ति भी प्राग्वत् ही विद्यमान है किन्तु वट सून्यरूप सक्ति है॥ जेसे दहुतसे वादिन गाना भी गाते हैं किन्तु स्वयम् उस गीतके झानसून्य ही हैं॥

पुण्यतत्त्व जीवको एथ्य आहारके समान सुखरूप है जैसे कि रोगीको पथ्याहारसे नीरोगता होती है, और रोग नष्ट हो जाता है। इसी प्रकार आत्मामें जद शुभ पुष्परूप परमाणु उदय होते हैं उस समय पापरूप अशुभ परमाणु आत्मामें उ-द्यमें न्यून होते हैं किन्तु सर्वधा पापरूप परमाणु आत्मासे



वंद किया जाने तन नूतन जलका आना वंद होजाता है; इसी प्रकार जो जो आख़बके मार्ग हैं जब वह वंध हो गये तन नूतन कर्म आने भी वंद हुए क्योंकि ग्रुद्धात्मा आख़बरहित स-म्वरत्वप है।।

निर्जरातस्य उसको कहते हैं जब संवर करके कर्मों आने नेके मार्ग बंद किए जार्बे फिर पूर्व कर्म जो हैं उनको तपादि द्वारा छुष्क करना क्मोंसे आत्माको रहित करना उसकाही नाम निर्जरा है।। जैसे तड़ागके जलादिको दूर करना तथा मंदिरके द्वारादिके मार्गसे रजादिका निकाळना अथवा नावाके जलको नावासे वाहिर करना ॥ इसी मकार आत्मासे कर्मोका भिन्न करना उसका नाम निर्जरा है।। तथ द्वाद्य मकारका निन्न द्वातुमार है।

अनशनावमौद्यं व्यतिपरिसङ्घानरसप-रित्याग विविक्तशय्यासन कायक्वेशा वाह्यं तपः॥ तस्वार्थं सूत्र अ० ० स्० १ए॥-

अर्थ:-अन्छन १ डनोड्सी २ भिन्नाचरी ३ स्मगरियाग ४ दिविक्त प्रयासन ६ पापहेच ६ पह पद् प्रदारसे बाग्न त्य हैं।। तथा-

जाता है ? दुत्थसे घृत भिन्न होता है २ सुवर्णसे रज पृथक् ही
जाती है ३ इसी प्रकार जीव कमोंसे अलग हो जाता है अपितु
फिर कमोंसे स्पर्रमान नहीं होता जैसे तिलोंसे नेळ पृथक् हो
कर फिर वह तेळ तिळळप नहीं बनता एसे टी घृत सुवर्ण
हत्यादि ॥ इसी प्रकार जीव द्रव्य जब कमोंसे सुक्त हो गया
फिर उसका कमोंसे स्पर्म नहीं होता, किन्तु फिर वह सादि
अनंत पदवाळा हो जाता है ॥ सो यह नव तन्त्र पदार्थ हैं ॥
तथा च जीवाजीवासववन्यसंवरित जीरामोक्षास्त्रक्य ॥ नन्तार्थ
के इस सुवने सप्त तन्त्र सिद्ध है, जैसेकि जीवनन्त्र १ अजीबनस्व र आस्रदतन्त्र ३ दन्धतर्व ४ सम्बर्गस्व ५ निर्जरातन्त्र ६ मोक्षत्रव ७॥

वित्तु धुन्यास्य, पापतस्य, यह दोनो ही तस्य आस्वदतस्य के ही अन्तरभूत है, दयोंकि दान्तदमें धुन्य पाप यह दोनो ही आस्वामें आते है अपिट धुन्य हुम प्रशृतिस्य आस्व है, याप अहुम प्रशृतिस्य पास्त्व है। बमीदा देंग जीसार्वादें एइत्य होने पर ही निर्भर है प्योंदि शीदार्जीदने एइत्य होने पर ही दोगोत्याचि है, को योगोंने ही दमीदा दंद हैं और दुन्य पाप-से ही पास्त्व हैं प्योंद्व दुन्य पापना जो बादानम्य है, दही



स्वःकाळ ३ स्वःभाव ४ । उसका आस्ति स्वभाव है, जैसोक्ते चेत-नका तीन कालमें ज्ञानस्वरूप रहना, और पुद्रल द्रव्यमें अना-दि षालसे जड़ता इत्यादि ॥

सो इसी प्रकार वस्तु द्रव्यके प्रमेय, अगुनल्यु, प्रदेश, चेतन, अचेतन, मृत्ते, अमृत्ते इत्यादि यह दश सामान्य गुण एक एक इन्पमें आठ २ सामान्य गुण हैं जैसेकि जीव इच्चमें अचे-तनता और मुर्तिभाव नहीं है: और पुद्रल द्रव्यमें चेतनता अमृतिभाव नहीं है ॥ धर्म, अधर्म, आकाश, बाल इळान चेतनता मुर्तिभाव नहीं है ॥ इसी भवार दो दो इण दर्जी रोप आए आए गुण सर्व इच्पोंने हैं.और विशेष पोटश गुण है किलि टान. दर्शन, एख. बीयीपि. स्परी. रम. गंध दर्णाः गतिहेतुन्तं. स्थितिरेतृत्वं. अवगारनरेतृत्वम्, दर्तनारेतृत्वं.चेतनरेतृत्यं,अचेतन रेतरबं, मृत्तीत्वं, अमृतीत्वः द्रव्याणां विरेषग्णाः पोटण विरेषग्णेष्ट सींब एक्टरी: परिनि॥ शीवस्य हान दर्शन मृत्य दीर्थाणि रेन्हन्य मृत्यीमिति पर् ॥ एइटस्य स्पर्ध रस गंव स्पर्धः म्रीन्यम्बेनन मिति प्राह्मीयो धर्मधर्मारास्यातानां रहेदं वही एका धर्म श्रदे मन्तितमपूर्वत्यमेरेननपरेते नये। हुमा । अर्था हारे वियन विकित्यम्मीयम्पेनगरमिति । रापार इपे ब्रह्मानुस



फिर स्वभाव इस प्रकारसे जानने चाहिये:-

यथा—स्वभावाः कथ्यन्ते । अस्तिस्वभावः नास्तिस्वभावः नित्य स्वभावः अनित्य स्वभावः एक स्वभावः अनेक स्वभावः भेद स्वभावः अभेद स्वभावः भन्य स्वभावः अभन्य स्वभावः परम स्वभावः द्रव्याणामेकादश सामान्यस्वभावाः चेतन स्वभावः अचेतन स्वभावः मूर्त्त स्वभावः अमूर्त स्वभावः एकप्रदेशस्वभावः अनेक प्रदेशस्वभावः विभावस्वभावः शुद्ध स्वभावः अशुद्ध स्वभावः उपचरित स्वभावः एते द्रव्याणां दशविशेपस्वभावाः । जीव पुद्रल्योरेकविशतिः चेतन स्वभावः मूर्त्त स्वभावः विभाव स्वभावः एकप्रदेशस्वभावः शुद्ध स्वभावः प्रते त्वभावः विभाव स्वभावः एकप्रदेशस्वभावः शुद्ध स्वभाव एतैः पंचाभः स्वभाविनिनाधमीदित्रयाणां पोढशस्वभावाः संति ॥ तत्र वहु प्रदेशं विना कालस्य पञ्चदश स्वभावाः एकविंशति भावाः स्युर्जीवपुद्रल्यो-मिताः । धर्मादीनां पोढश स्युः काले पञ्चदश स्मृताः ॥ १ ॥

अर्थ:—जो तीन कालमें विद्यमान पदार्थ हैं और अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव करके अस्तिरूप हैं तिनका नाम अस्ति स्वभाव है । और जो परगुण करके नास्तिरूप है सो नास्ति स्वभाव है। जैसेकि घट अपने गुण करके अस्ति स्वभाववाळा है और पट अपेक्षा घट नास्तिरूप है ऐसे ही पट; क्योंकि घट



है उसका नाम अभव्य स्वभाव है।। १०॥ जो गुर्णोमें ही विराजमान हैं अर्थात् जो निज भावोंद्वारा निज सत्तामें स्थिति करता है उसका नाम परम स्वभाव है।। ११॥

यह तो ११ मकारके सामान्य स्वभाव हैं। विशेष भावों-का अर्थ छिखता है। जो चेतना लक्षण करके युक्त है सुखदःख-का अनुभव करता है, ज्ञाता है, सो चेनन स्वभाव है ॥ १ ॥ जिसमें उक्त शक्तियें नहीं हैं शून्य रूप है उसका नाम अचेतन स्वभाव है ॥ ? ॥ और जिसमें रूप रस गंध स्पर्श है उसका ही नाम मूर्तिमान है, क्योंकि मूर्तिमान पदार्थ रूपादिकरके यक्त हो-ता है।। है।। जिसमें रूपरसगंधरपर्श न होवे उसका नाम अमू-तिमान् है जैसे जीव ॥ ४ ॥ जैसे परमाणु पुद्रल आकाशादिकके एक मदेशमें टहरता है सो एक मदेश स्वभाव है अर्थात स्कंध देश प्रदेश परमाणु एद्रळ इस प्रकारसे एद्रलास्तिकायके चार भेद किए हैं ॥ ५ ॥ जो धर्मास्ति आदिकाय हैं वह अनेक प्रदेशी कही जाती है तिनका नाम अनेक प्रदेशी स्वभाव है ॥ ६ ॥ जो रूपसे रूपान्तर हो जावे जैसे पुदल इव्यक्ते भेद है उसका नाम विभाव स्वभाव है।। ७॥

और जो अपने अनादि काटसे शुद्ध स्वभावमें पदार्थ

ठहरे हुए हैं जैसे पट् द्रव्य क्योंकि कोई भी द्रव्य अपने स्वभान वको नहीं छोडता है और नाहीं किसीको अपना गुण देता है। अपने गुणों अपेक्षा वह शुद्ध स्वभाववाळे है तथा जैसे मिद्ध॥८॥ जो शुद्ध स्वभावमें न रहे पर गुण अपेक्षा सो अशुद्ध स्वभाव है जैसे कर्मयुक्त जीव ॥ ९ ॥ उपचरित स्वभावके दो भेद हैं। जैसे जीवको मूर्त्तिमान् कहना सो कर्मोंकी अपेक्षा करके उपच॰ रित स्वभावके मतसे जीवको मूर्तिमान कह सक्ते हैं अपितु जीव अमृत्तिमान पदार्थ है क्योंकि शरीरका धारण करना कर्मोंसे सो शरीरधारी मूर्तिमान अवश्य होता है तथा जीवको जड़-युद्धि युक्त कहना सो भी कर्मोकी अवेक्षा है, इसका नाम उपचरित स्वभाव है ॥ द्वितीय । सिद्धींको सर्वदर्शी मानना वा सर्वज्ञ अनंत शक्ति युक्त कहना सो निज गुणापेक्षा कर्गोंसे रहित होनेके कारणमें हैं यह भी उपचरित स्वभाव ही है।। २०॥ इस प्रकार अनेकान्त मनमें परस्परापेक्षा २१ स्वभाव हुए ॥ उक्त स्वभावोंमेंने जीव पुरुषके द्रव्यार्थिक नयापेक्षा और पर्याया-थिक नयापेक्षा २१ स्वभाव हैं जैसेकि-चेतन स्वभाव ? मुर्च स्वभाव २ विभाव स्वभाव २ एक मदेश स्त्रभाव ४ अशुद्ध स्वभाव ६ इन पांचींके विना धर्मादि तीन द्रव्योंके गोडश स्थ-

भाव है। और वहु प्रदेश विना कालके १५ स्वभाव हैं, सो यह सर्व स्वभाव वा द्रव्योंका वर्णन प्रमाण द्वारा साधित है॥

पश्च-जैन मतमें प्रमाण किनने माने हैं ?

चत्र-वार ॥

पूर्वपक्षः —मूत्रोक्त प्रमाण सह चार प्रमाणोंका स्वरूप दिखर्राहण ।।

डत्तरपक्षः—हे भव्य इसका स्वरूप द्वितीय सर्गर्ने सूत्रपाठगुक्त द्विखना हं सो पहिए ॥

प्रथम सर्ग समाप्त.

॥ हितीय सर्गः ॥

॥ अथ प्रमाण विवर्ण॥

मूलसूत्रम् ॥ सेकिंतं जीव गुणप्पमाणे १ तिविहे पण्णते तं. नाणगुणप्पमाणे दंसणगुण्प माणे चरित्तगुणप्पमाणे सोकिंतं नाणगुणप्पमाणे १ चजिहे पं.तं. पचक्षे अणुमाणे जवमे आगमे॥

भावार्थः -श्री गीतमम्भुजी श्री भगवान्से मश्न करते कि हे भगवन वह जीव ग्रण ममाणकानसा है ? वर्षोकि ममाण्डे कहते हैं जिसके द्वारा वस्तुके स्वस्त्रको जाना जाये । तः श्री भगवान उत्तर देते हैं कि हे गातम ! जीव गुणममाण तीर मकारसे कथन किया गया है जैसे कि-ज्ञान ग्रुण ममाण १ दर्शन ग्रुण ममाण २ चारित्र ग्रुण ममाण २॥ किर श्री गीतम जीने मश्न किया कि है भगवन ज्ञान ग्रुण ममाण किनने मकारसे वर्णन किया गया है ? भगवान्ने किर उत्तर दिया कि-हे गी. तम !हान ग्रुण ममाण चार मकारसे वर्णन किया गया है जैसे

कि-मत्यक्ष प्रमाण १ अतुमान प्रमाण २ उपमान प्रमाण ३ आ-गम प्रमाण (शास्त्र प्रमाण) ४ ॥

मूला। सेकिंतं पचक्ले १ दुविहे पं. तं. इंदिय पचक्ले नोइंदिय पचक्ले सेकिंतं इंदिय पचक्ले २ पंचिवहे पं. तं.सोइंदिये पचक्ले चक्खुइंदिय प॰ चक्ले घाणिंदिय पचक्ले जिजिंदिय पचक्ले फासिंदिय पचक्ले सेतं इंदिय पचक्ले ॥

भाषार्थः—हे भगवन् प्रत्यक्ष प्रमाण कितने प्रकारसे वर्णन किया है ? तव श्री भगवानने उत्तर दिया कि—हे गौतम ! एंच प्रकारसे कहा गया है जैसे कि श्रोतेंद्रिय प्रत्यक्ष ? चञ्चारिंद्रिय प्रत्यक्ष न द्याणेंद्रिय प्रत्यक्ष ६ जिहाइंद्रिय प्रत्यक्ष ४ स्पर्शइंद्रिय प्रत्यक्ष ५ ॥ यह इंद्रिय प्रत्यक्ष द्यान है, किन्नु निश्चय नयके मत्तमें यह परोक्ष ज्ञान है अपिनु व्यवहारनयके मतमे यह इंद्रिय जन्य ज्ञान प्रत्यक्ष माने हे जैसे कि—नयचक्रमें लिखा है कि—

सम्यग् झानं प्रमाणम् । तद्धिधा प्रत्यक्षे-तर भेदात् । अवधि मनःपर्यायवेकदेश प्रत्यक्षे केवलं सकल प्रत्यक्षं । मितिश्रुति परोक्षे इति वचनात् ॥ इसमें या कथन है कि-सम्पग्तान मधाणम्त है किन्
सम्यग्रान दि पकारमें है, पत्यक्ष और तह । अपित् भारि मनश्यम्बान यह देश पत्यक्ष हैं भीर केवल्लान सकल भत्यक्ष है, किन्त मिल्या परीक्ष जान हैं।

इसी मकार थी नहीं नी सूत्रनें भी कथन है कि मितिश्रुति परोक्ष ग्रान हैं और अविज्ञान मनःपर्यवद्यान की व्यक्षान पह प्रत्यक्षज्ञानर विन्तु व्यवहारनयके मतमे इंन्डियजन्य ज्ञान प्रत्यक्ष हैं।

प्रशः-नोइंद्रिय पत्यक्ष ज्ञान फीनमा है ? उत्तरः-नोइंद्रिय पत्यक्ष ज्ञानका स्वस्प लिखता हं, पाहुँथे। सृत ।। सेकिंतं नोइंदिय पद्मक्खे २ तिविहे

पं. तं. उहिनाण पचकसे मणपज्जवनाण पचकसे

केवलनाण पचक्ले सेतं नोइंदिय पचक्ले ॥

भापार्थः — हे भगवन ! नोइद्रिय पत्यक्ष ज्ञान कौनमा है ? भगवान कहते हैं कि — हे गौतम ! नोइंद्रिय पत्यक्ष ज्ञान तीन प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसे कि अवधिज्ञान, मनःपर्यव ज्ञान, केवलज्ञान । यह तीन ही ज्ञान नोइंद्रिय पत्यक्ष ज्ञान हैं, क्योंकि यह तीन ही ज्ञान इंद्रियजन्य पदार्थों के आश्रित नहीं हैं, अपितु अवधिज्ञान मनःपर्यवज्ञान यह दोनों देशपत्यक्ष है और केवलज्ञान सकल पत्यक्ष है ॥ अविध ज्ञानके पर्भेद हैं जैसीके अनुग्रामिक १ (साधही रहनेवाला), अनानुग्रामिक २ (साध न रहनेवाला), वर्द्धमान १ (हिंद होनेवाला), हायमान ४ (हीन होनेवाला), प्रतिपातिक ५ (गिरनेवाला), अमितपातिक ६ (गिरनेवाला), अमितपातिक ६ (गिरनेवाला), अमितपातिक ६ (गिरनेवाला), और मनःपर्यवज्ञानके दो भेद हैं जैसे कि—ऋजुमित १ और विधुलमित २ । केवलज्ञानका एक ही भेद है क्योंकि यह सकल पत्यक्ष है । इसी वास्ते इस ज्ञानवालेको सर्वज्ञ वा सर्वद्शी कहते हैं । इनका पूर्ण विवर्ण श्री नंदींजी सूत्रसें देखो ॥ यह प्रत्यक्ष प्रमाणके भेद हुए अव अनुमान प्रमाणका स्वरूप लिखता है ॥

मूल ॥ सेकिंतं छाणुमाणे १ तिविहे पं. तं. पुववं सेसवं दिष्टि साहम्मवं सेकिंतं पुववं १ मायापुनं जहाण्टं जुवाणं पुणरागयंकाइं पः चिभ जाणिजा पुवित्येण केणइतंरक्खइयणवा वण्णेणवा मसेणवा लंठणेणवा तिल्पणवा सेतं पुववं॥

भाषाधः-शिष्यने गुरुसे मश्न कियाकि हे भगवन् अहु-

दिकपणं मोरंकंकाइएणं हयहितएणं हिव्यग्रत-ग्रताइएणं रहंघणघणाइएण सतं कजेणं ॥

भाषार्थः—श्री गातम प्रभूजी श्री भगवानमे प्रति है कि, हे भगवन ! वे बीतसा है रोपवत् अनुवास प्रमाण ' तद भगवान मनिपादन वरते हैं कि हे गौतम ! मेपाद लहान प्र-माण पंच प्रकारने करा गया है जेनेकि कार्य दरहे । दारण करके २ एण बरके २ अवयय बसके ६ लाउ परके । शिर गीतम्बीने मत दियाति है भगवर दे हैं नगा है रोपाद शतमान प्रमाण हो बार्च दगरे गता गाना है ? नद भगर तने उरह किया कि हे गाँतम ! जैने रंगा , सन्द) इट्ड परदे जाना जाता है अधीत इंटिके हुए के रसदर संबद्धा हात है। जाता है कि पारणह रोवदा है। हह है। हही प्रकार मेरी माटने वस्के, तप्त दश्य दरदे, मार विता वंबार्य प्राथे, अध्य शहर बगी, अधीर जिल्हा हाते, हारिन सुलगुलाह बरके, रूप घर घर घर घरके, यह बार्ड रेन अन्यान प्रमाण है। योबि उना रशकी वार्ष होने दर किए केर्न है छ-र्थातु द्राप है के दर इसदा अनुसास स्टारा हाता एएएपी हास हो साम रे ..

सेणं सेतं गुणेणं॥

भाषाधी:—मक्षाः—गुण अनुमान भमाणका नया छक्षण है ? उत्तरः—जैसे गुवर्ण पापाणोपरि संवर्षण कर्मेने शुद्ध भनीत होता है अर्थात् गुवर्णकी परीक्षा कमोबीदर होती है, दुष्प गंध करके देखे जाते हैं, टक्षण रस करके वा मानि आ-स्वादन करके, दाद रण्यी करके निर्णय किए जाते हैं, निमका नाम गुण अनुमान ममाण है, वर्षोकि गुणके निर्णय होनेमें प-दायोंके हुद्ध वा अगुद्धवा सीध ही हान हो जाता है।।

शय शवपद शहमान मगणने नदस्यने जिला है—
मृत ॥ सेदितं द्यवयवेणं २ सिहमं मिंगेणं
कुम्बुटिसहायणं हिष्यदिमाणेणं वाराहदाटाणं
सोरंपिठेणं ज्यानंमनुरेणं प्रणंनहेणं द्यादिवातगोणं वानरंनंपूखेणं दुष्यपमणुग्नसादि च्रह्ययंगवमादि पहुष्ययंगोमियामादि मीहंनेमरेणं
वसहंहहरेणं महिलंब्डयबण्हाहिं परिवारबंधेछं प्रजंबाणेला महिलयं निवस्तेणं किरपेटं
दोल्यगं करिंबण्यादगाहा ह नेनं एक्टिटंगारा



मूल ॥ सेकिंतं आसयणं २ अग्गि भूमेणं सिललं वलागेणं वृष्टि अन्त्र विकारेणं कुल पुत्तसील समायारेणं । सेतं आसयणं सेतं सेसवं॥

भाषार्थः — श्री गाँतमजीने पुनः प्रश्न कियाकि हे भगवन्! आश्रय अनुमान प्रमाण किस प्रकारसे वर्णन किया गया है? भगवान उत्तर देते है कि हे गाँनम्! आश्रय अनुमान प्रमाण इस प्रकारसे कथन किया गया है कि जैसे अग्नि ध्रम करके जाना जाता है, जल वगलों करके निध्य किया जाता है, हाडि पादलोंके विकारमे निर्णय की जाती है, कुल पुत्र बील समाचर्णसे जाना जाना है, इसका नाम आश्रय अनुमान प्रमाण है और इसकेरी द्वारा साध्य, मिछ, पक्ष, हत्यादि सिद्ध होते हैं। सो यह शेषवत् अनुमान प्रमाण पूर्ण हुआ।।

अत हाई साथम्थेना का वर्णन किया जाना हैमूल ।। सेकिंतं दिहिसाहम्मवं २ छ्विहे पं.
तं. सामाञ्जदिहंच विसेसदिहंच सेकितं सामाऋदिहं २ जहा एगे। पुरिसो तहा बहु दे पुरिसा



मूल॥ सेकिंतं विसेसदिहं २से जहा नामए केइ पुरिस्से वहुणं मण्डेपुदं दिहं पुरिसं पचित्र जाणेक्का छापं पुरिसे एवं करिसावणे॥

भाषार्थः —श्री गौतम प्रभुजी भगवान से पृच्छा करते हैं कि —हे भगवन ! विशेष दृष्ट अतुमान प्रमाण किम प्रकारस है ? भगवान उत्तर देते हैं कि हे गौतम ! विशेष दृष्ट अतुमान प्रमाण इस प्रवारसे हैं जिसेशि —िकसी पुरुषने किसी अमुक व्यक्ति को किसी अमुक सभामें वठे हुएको देखा हो मनमें विश्वार किया कि पद पुरुष मेरे पूर्वदृष्ट है अर्थात् मेने इसे वहीं पर देखा हुआ है. इस प्रकारसे विचार करते हुएने किसी एक अणुहारा निर्णय ही करिलया कि यह वही पुरुष है जिमको में ने अमुक स्थानोपिर देखा था। इसी प्रकार मुद्राकी भी परीक्षा करिली अर्थात् वहुत मुद्राओं मेंसे एक मुद्रा को उसके पूर्व है पृथा उसको जान हिया उसका ही नाम विशेष हुई अनुमान प्रमाण है।। आपत्—

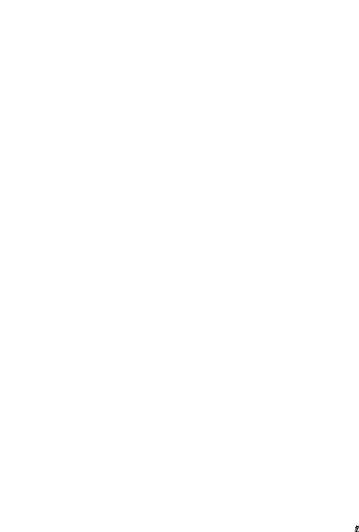
मूख ॥ तंसमासज तिविहं गहणं ज्वन इ तं. तोयकालग्गहणं पमुप्पणकालग्गहणं छ-णागयकालग्गहणं ॥

सृष्टिकि होनेपर ही यह लक्षण हो सक्ते हैं सो इमका नाम भूत अनुमान प्रमाण है क्योंकि इसके द्वारा भूत पदार्थोका बोघ भसी प्रकारसे हो जाता है।।

मूल ॥ सेकिंनं परुष्णण कालग्गहणं २ साहु गोयरग्गयं विह्निय पर भत्तपाणं पासिना तेणं साहिडाइ जहा सुनिक्खं वष्टइ सेतं परुष्पन कालग्गहणं ॥

भाषार्थः—(मक्ष) किस मकारसे वर्तमान कालके पदा-पाँका अनुमान ममाणके द्वारा वोध होता है ! (उत्तर) जैसे कोई साधु गैं। वर्रा (भिक्षा) के वास्ते घरों में गया तब साधुने घरों में मचुर अन्नपानीको देखा अपिनु इतना ही किन्नु अन्नादि पहुतसा परिष्ठः पना करते हुओं को अवलोकन किया तब साधु अनुमान मनाणके आश्रय होकर कहने लगाकि जहां पर स्राभिक्ष (स्वाल) वर्तना है, सो यह वर्तमानके पदार्थों का बोध करा-नेवाल है—अनुमान ममाण है ।।

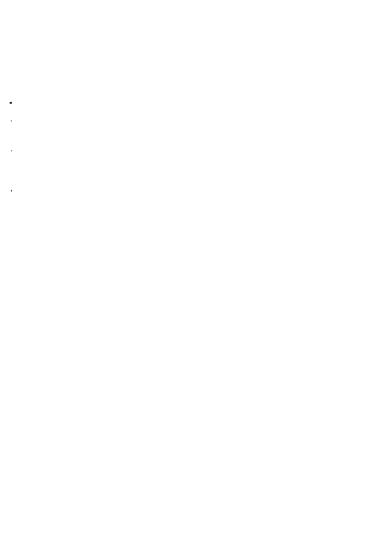
मूख ॥ सेकितं छाणागच कालग्गहणं २ छ-भ्नस्स निम्मलतं कसिणाय गिरिस विज्ञु मेहा



मृल ॥ एएसिंविवज्ञासेणंति विहंगहणं नि-वइ तं. तीयकालगहणं परुपण कालगहणं छ-णागय कालग्गहणं सेकिंतं तीयकालग्गहणं णित-एणंइ वणाई छनिष्फणसस्तंवा मेईणी सुकाणिय छंड तर णदि दह तलागाणि पासिना तेणं सा-हिज्जइ जहा कुबुटि छासी तेतं तीयकालग्गहणं॥

भाषांधः—जो पूर्व तीन वालके पदाधोंका अतुनान मनाः णके द्वारा तान तोना लिखा गया है उसके दिएगीत भी नीन दालके पदाधोंना दोय निस्त वधनानुनार हो जाता है। जैनेकि कुणते रहित वर्ण है, पृथ्वीनं धानादि भी उत्तरस नती हुए है, और इट, सर, नदी, द्वर, तयनादि भी मई रखानय हुएस तुल दीखने है अपंत् जलानय हुने हुए . त्य पहुनाय मनाणी द्वारा नित्य विचा नाका है कि नद्वर हुन्द्वर हुन्द्वर नति है, प्रोति पदि हुन्द्वर किना ने पर जलानय करी हुन्द्वर होने में। इस्ता नाम मृत्याव अनुम न मनाय है।

मृल ॥ सेकितं पगुष्पन्न कालगर्रं २ ला-



मूल ॥ सेकिंतं किंचि साहम्मोवणीए २ जहा मंदिरो तहा सिरसवो जहा सिरसवो तहा मंदिरो एवं समुद्दो २ गोप्पयं श्राइचोखजोत्तो चंदोकुमुद्दो सेत्त किंचि साहम्मे ॥

भाषार्थः—(पूर्वपत्तः) किंचित् माधम्योपनीत किम मकार मितपादन किया है ?(उत्तरपत्तः) जैसे मेहपर्वत दृत्त (गोल) है इसी मकार सरसवका बीज भी गोल है, सो यह किञ्चित् मात्र साधम्यता है क्योंकि दृत्ताकारमें दोनोंकी साम्यता है परंतु अन्य मकारसे नहीं है। ऐसे ही अन्य भी उदाहरण जान लेने किंसिक समुद्र गोपाद, आदित्य (सूर्य) और खद्योत, चंद्र और कुमुद्र सो यह किंचित् साधम्यता है ॥

मूल ॥ सेकिंनं पाय साहम्मोवणीय २ जहा गो तहा गवज जहा गवज तहा गो सेनं पाय-पाय साहम्मे ॥

भाषार्थः—(मक्षः) वह कीनमा है मायः साषम्मीपनीत उपमान ममाण ? (उत्तरः) कैसे गो है वैमी ही आहिनियुक्त

कार्य कीया है, वल्ड्विन वल्र्वेवक सामान, वासुदेवने वासुदेवके सामान कत किये हैं तथा माधु साधुके सामान बतादिको पाळन करता है, यह सर्व साधम्योपनीत उपमान ममाण है।।

मूल ॥ सेकिंत्तं वेहम्मोवणीय २ तिविहे पं. तं. किंचिवेहम्मे पायवेहम्मे सववेहम्मे से-किंत्तं किंचिवेहम्मे जहा सामलेरो न तहा वा-हुसेरो जहा वाहुलेरो न तहा सामलेरो सेनं किंचिवेहम्मे ॥

भाषांशः—(पश्नः) वह कौंनसा है वैधम्योंपनीत उपपान प्रमाण ? (उत्तरः) वैधम्योंपनीत उपपान प्रमाण तीन प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसे कि—किंचित्र वंधम्योंपनीत उपपान प्रमाण १ प्रायः वैधम्पत्व १ मर्व वैधम्पत्व १ ॥ (पूर्व १ कः) किंचित्र वंधम्य उपपान प्रमाण श्रायः वैधम्पत्व १ मर्व वैधम्पत्व १ ॥ (पूर्व १ कः) किंसे इयाम गोक्ता अपत्य है वेसी ही खेन गोक्ता अपत्य नहीं है अपित् वैसे इयाम गोक्ता अपत्य है वेसी ही खेन गोक्ता अपत्य नहीं है अपित् वैसे इयाम वर्णकी गोक्ता वत्म है वेसे ही खेन गोक्ता किंस मर्व है । स्वरं भिन्नता है इसका ही नाम विचित्र वैधम्पत्व उपपान है ॥ पर्व अवप्रवादिस एक्तवता निद्ध होनेपर केवल वर्ण- की विभिन्नतामें किंसित्र वैधम्पत्व उपपान प्रमाण निष्ठ हो गया ॥

भाषाधः—(पृर्वपक्षः) सर्व वैधर्म्यताके उदाहरण किस म-कारसे होते हैं ? (उत्तरपक्षः) सर्व वैधर्म्यताके उदाहरण नहीं होते हैं किन्तु फिर भी सुगमताके कारणसे दिखलाये जाते हैं, जैसे कि—नीचने नीचके सामान ही कार्य किया है, दासने दासके ही तुल्य काम कीया है, काकने काकवत्ही कृत किया है वा चांडालने चांडाल तुल्य ही क्रिया की है सो यह सर्व वैधर्म्यताके ही उदारण हैं ॥ इसल्यि जहांपर ही सर्व वैधर्म्योपनीत उपमान प्रमाण पूर्ण होना है इसका ही नाम उपमान प्रमाण है॥ इसके ही आधारसे सर्व पदायोंका यथायोग्य उपमान किया जाता है॥ अव आगम प्रमाणका वर्णन करते है॥

मूल ॥ सेकिंनं छागमे १ दुविहे पं. तं. लो-इय लोग्रत्तरिय सेकिंनं लोइय २ जन्नं इमं छन्ना-णीहिं मिच्ठादिहीहिं सहंद बुिड मइ विगप्पि-यं तं न्नारहं रामायणं जाव चत्तारि वेया संगो-वंगा सेनं लोइय छागमे॥

भाषार्थः -श्री गौतम प्रभुजी भगवान्मे पश्च करते है कि है प्रभो ! आगम प्रमाण किम प्रकारसे वर्णन किया गया है ?







मूल ॥ तेकिनं दंसण गुणप्पसाणे २ चछ-विहे पं. तं. चक्खु दंसण गुणप्पनाणे अचक्खु दंसण गुणप्पमाणे उहि दंसण गुणप्पनाणे केवल दंसण गुणप्पमाणे ॥

भाषार्थः—(प्रश्नः) दर्शन गुण प्रमाण क्सि प्रकारसे है ? (उत्तर देशन गुण प्रमाण चतुर्विधने प्रतिपादन किया गया है कैनेकि चक्कः दर्शन गुण प्रमाण १ अचक्कः दर्शन गुण प्रमाण २ अवधि दर्शन गुण प्रमाण ३ केवळ दर्शन गुण प्रमाण ४॥ अद चार ही दर्शनोंदे रुक्षण वा साधनताको लिखते है॥

मूल ॥ चयखुदंसणं चक्खुदंसणिस्स घमान-माईस छाचवखुदंसणं छाचक्खुदंसणिस्न छाय-नावे छिद्दंसणं छहिदंसणिस्स सह छाव ददेखुन पुण सत्वपज्ञवेस केवल दंसणं देवल दंसणिस्स सह द्वेहिं सह पङ्गवेहिं सेतं दंसण्हण्यमाणे॥

भाषाधी-दर्शनावणी वर्षदे सरीतमा होनेने जीदको पहुद्दि पटपदादि पदायोने होता है, स्थान् वद प्रामा-



णिय चरित्त गुणप्पमाणे परिहार विसुद्धिय च-रित्त गुणप्पमाणे सुहुमसंपराय चरित्त गुणप्पमाणे श्रहक्वाय चरित्त गुणप्पमाणे ॥

भाषार्थ:-(शंका) चारित्र गुण प्रमाण कितने प्रकारसे प्रति-पादन किया गया है? (समाधान) पंचप्रकारसे प्रतिपादन किया गया है-जैमेकि सामायिक चारित्र गुण प्रमाण । क्योंकि चारित्र उसे कहते हैं जो आचरण किया जाये सो सामायिक आत्मिक गुण है जैसेकि सम, आय, इक, संधि करनेसे होता है सामा-यिक, जिसका अर्थ है कि सर्व जीवोंसे समभाव करनेसे जो आत्माको लाम होता है उसका ही नाम सामायिक है। इसके हि भेद हैं स्तोक काछ मुहुर्तादि ममाण आग्र पर्यन्त साबुद्धि रूप, सावद्य योगोंका त्यागरूप सामायिक चारित्र प्रमाण है। इसी प्रकार छेडोपस्थापनीय चारित्र गुण प्रमाण है जो कि पूर्व पर्यायको छेदन करके संयममें स्थापन करना। परिहार विशुद्धि चारित्र गुण प्रमाण उसका नाम है जो संयममें वाघा करने-वाळे परिणाम हैं, उनका परित्याग करके सुंदर भावोंका धारण करना तथा नव मुनि गछसे वाहिर होकर १८ मास पर्यन्त तप करते हैं परिहार विशुद्धिक अर्थे उसका नाम परिहार

दुविहे पं. तं. निविस्तमाणेय णिविष्ठकाइय सुहुमसंपरायए दुविहे पं. तं. पितवाइय अप्प-िमवाइय अहक्खाय चरित्त गुण्पमाणे इविहे पं. तं. ठडमत्थेय केवलीय सेतं चरित्त गुण्पमा-णे सेतं जीव गुण्पमाणे सेतं गुण्पमाणे ॥

भाषार्थः—(प्रश्नः) सामायिक चारित्र गुणममाण कितने प्रकारसे वर्णन किया गया है ? (उत्तरः) द्वि प्रकारसे, जैसे कि इत्वर् काल १ यावज्ञीवपर्यन्त २। (प्रश्नः) छेदोपस्था-पनी चारित्रके कितने भेद है ? (उत्तरः) द्वि भेद है, जैसेकि साविचार १ निरविचार २। (प्रश्नः) परिहार विश्विद्ध चारित्र भी कितने वर्णन किया गया है ?

(उत्तरः) इसके भी दि भेद है जैसेकि पवेशरूप १ निर्शित्कप २ ॥

(पक्षः) सूक्ष संपराय चारित्रके किनने भेद हैं ?

(इत्तरः) दो भेद हैं, जैसेकि प्रतिपाति १ अप्रतिपाति २।

(मक्षः) यथाच्यात चारित्र भी कितने मकार वर्णन किया गया है?



त्र्ते समिमस्टरस्तु संज्ञाभेदेन भिन्नताम् ॥ ६ ॥
एकस्याऽपि ध्वनेर्वाच्यं सदा तन्नोपपचते ।
क्रियाभेदेन भिन्नत्वाद् एवंभूतोऽभिमन्यते ॥ ७ ॥
तथा हि—

नैगमनयदर्शनानुसारिणौ नैयायिक—वैशेषिकौ । संग्रहाभिभायमष्टताः सर्वेऽप्यदृतवादाः । सांख्यदर्शनं च । व्यवहारनयातुपाति मायश्रावीकदर्शनम्। ऋज्ञमूत्राऽऽक्त्तमष्टत्तवुद्धयस्तथागताः।
श्रव्दादिनयावल्टिन्नो वैयाकरणाद्यः ॥

मश्रः-अईन् देवने नय कितने प्रकारसे वर्णन किये है, क्यों-कि नय उसका नाम है जो वस्तुके स्वरूपको भट्टी प्रकारसे भाप्त करे ? अर्थात् पदार्थोंके स्वरूपको पूर्ण प्रकारसे पगट करे।।

उत्तर:-अईन देवने सप्त पकारसे नय वर्णन किये हैं।। मक्ष:-वे कीन २ से हैं?

चत्रः-मृनिये ॥

नैगम १ संग्रह २ व्यवहार ३ ऋजुसूत्र ४ जन्द ५ सम-भिरुद ६ एवंभूत ७॥ इनके स्वरूपको भी देखिये।

नैगमहिथा भूतभाविवर्त्तमानकाळ भेदात् । अतीवे वर्तमाना-नोपणं यत्र सभूत नैगमो यथा-अद्य दीपोत्सवदिने श्री वर्द्धमा-

भाषार्धः — संग्रह नय भी द्वि प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसे कि — सामान्य संग्रह विशेष संग्रह; अपितु सामान्य संग्रह इस प्रकारसे है, जैसेकि सर्व द्रव्य परस्पर अविरोधी भावमें हैं अधीत सर्व द्रव्योंका परस्पर विरोध भाव नहीं हैं, अपितु विशेष संग्रहमें, यह विशेष है कि जैसेकि जीव द्रव्य परस्पर अविरोधी भावमें है क्योंकि जीव द्रव्य परस्पर अविरोधी भावमें है क्योंकि जीव द्रव्यमें उपयोग टक्षण वा चेतन शक्ति एक सामान्य ही है सो सामान्य द्रव्योंमेंसे एक विशेष द्रव्यका वर्णन करना उसीका ही नाम संग्रह नय है।

॥ अथ व्यवहार नय वर्णन ॥

च्यवहारोऽपि द्विया सामान्यसङ्ग्रहभेदको व्यवहारो यथा द्रत्याणि जीवाजीवाः । विशेषसंग्रहभेदको व्यवहारो यथा जीवाः संसारिणो मुक्ताथ इति व्यवहारोऽपि द्विधा ॥

भाषाय:— व्यवहार नय भी दि प्रकारसे ही कथन किया गया है जैसेकि सामान्य संग्रहरूप व्यवहार नय जैसेकि द्रव्य भी दि प्रकारका है यथा जीव द्रव्य अजीव द्रव्य ॥ अ-पितृ विशेष संग्रहरूप व्यवहार इस प्रकारसे है जैसेकि जी-व संसारी १ और मोझ २ क्योंकि संसारी आत्मा कर्मोंसे युक्त हैं और मोझ आत्मा कर्मोंसे रहित है, इस व्यिपे ही उनके

ऋज सूत्र है क्योंकि यह नय सांमति कालको ही मानता है ४। शब्द नथसे शब्दोंकी व्याकरण द्वारा शुद्धि की जाती है जैसेकि मकति, मत्यय, यथा धर्म शब्द मकृतिस्त्प है इसको स्वीजश् अमोट् शस् इत्यादि प्रत्ययों द्वारा सिद्ध करना तथा भू सचायां दर्तते इस घातुके रूप दश हकारोंसे वर्णन करने यह सर्व श-व्द नयसे वनते है ५। जो पदार्थ स्वगुर्णोमें आरूढ है वही सम-भिस्ट नय है तथा शब्दभेद हो अपितु अधभेद न हों जैसेकि शक इन्द्रः पुरंदर मधवन इत्यादि । यह सर्व शब्द समिमस्ट नयके मतसे वनते है ६ । क्रिया प्रधान करके जो द्रव्य अभेद रूप हैं उनका उसी प्रकारसे वर्णन करना वही एवं भूत नय हैं ७ II सो सम्यग्द्यष्टि जीवोंको सप्त नय ही ग्राह्य है किन्तु मुख्य-तया करके दोइ नय हैं॥ यथा-

पुनरप्यध्यात्मभाषया नया उच्यन्ते । ता-वन्मूलनयो द्वौ द्वौ निश्चयो व्यवहारश्च । तत्र निश्चयनयो छन्नेद्विषयो व्यवहारनेद्विषयः॥

भाषायः-अपितु अध्यातम भाषा करके नय दो ही हैं जैसे कि निश्चय नय १ व्यवहार,नय २ । सो निश्चय अभेद विषय है,

विशुद्ध नय है)॥ यह सर्व उत्तरोत्तर शुद्धरूप नेगम नयके ही चचन हैं॥

पुरुप:-मध्य घरमें तो महान् स्थान है, आप कौनसे स्था-नमें बसते हैं ?

व्यक्ति:-भें स्व: शय्यामें वसता हूं (यह संग्रह नय है) विद्धावने प्रमाणमें ॥

पुरुष:-शय्याम भी महान् स्थान है, आप कहांपर

व्यक्ति:-असंख्यात प्रदेश अवगाह रूपमें वसता हैं (यह व्यवहार नय है)।।

पुरुष:-असंख्यात प्रदेश अवगाह रूपमें धर्म अधर्म आकाश पुद्रल इनके भी महान् प्रदेश हैं, आप क्या सर्वमें ही वसते है ?

व्यक्ति:-नहीजी, में तो चेतनगुण (स्वभाव) में वस-

ता हूं ॥ यह ऋजुसूत्र नयका वचन है ॥

पुरुष:-चेतन गुणकी पर्याय अनंती है जैसोकि झान चेतना अज्ञान चेतना, आप कौनसे पर्यायमें वसते हैं ?

च्यक्तिः-भै तो ज्ञान चेतनामें वसता हूं (यह शब्द नय है)॥

और ऋजु नयके मतमं जब मन वचन कायाके योग शुभ वर्तने छो तब ही सामायिक हुई ऐसे माना जाता है।। शब्द नयके मतमें जब जीवको वा अजीवको सम्यक् भकारसे जान छिया फिर अजीवसे ममत्व भावको दूर कर दीया तब सामायिक होती है।। एवंभूत नयके मतमें शुद्ध आत्माका नाम ही सामायिक है।। यदकं—

श्राया सामाइय श्राया सामाइयस्त श्रहे।

इति वचनात् अर्थात्, आत्मा सामायिक है और आत्मा ही सामायिकका अर्थ है, मो एवं भूत नपके मतसे शुद्ध आत्मा शुद्ध उपयोगयुक्त सामायिकवाला होता है।। सो इसी प्रकार जो पदार्थ है वे सप्त नयों हारा भिन्न र प्रकारसे सिद्ध होते हैं और उनको उसी प्रकार माना जाये तव आत्मा सम्यवत्वयुक्त हो सक्ता है, वर्थों के एकान्त नयके माननेसे भिध्या हानकी प्राप्ति हो जाती है अपितु अनेकान्त मतका और एकान्त मतका ही-आर भी का ही दिशेष है, जैसे कि एकान्त नयवाले जब कि सी पदार्थों का वर्णन करते हैं कैसे कि, यह पदार्थ ऐसे ही है। किन्तु अनेकान्त मत जद किसी पदार्थना वर्णन वरता है तव भी का ही प्रयोग प्रहण

भाषार्थः-श्री भगवान् वर्द्धमान स्वामी स्कंघक संन्यासीका जीवका निम्न प्रकारसे स्वरूप वर्णन करते हैं कि हे स्कंधक ! द्रव्यसे एक जीव सान्त है १ । क्षेत्रसे असंख्यात मदेशरूप जीव असंख्यात पदशों पर ही अवगहण हुआ आकाशोपक्षा सान है र । काल्से अनादि अनंत है क्योंकि उत्पित्ति रहित हैं इस छिये काछापेक्षा जीव नित्य है 🧎 भावसे जीव नित्य अनंत ज्ञान पर्याय, अनंत दर्शन पर्याय, अनंत चारित्र पर्याय, अनंत गुरु लघु पर्याय, अनंत अगुरु लघु पर्याय युक्त अनंत हैं ४। सो हे स्कंघक! द्रव्यसे जीव सान्त, क्षेत्रसे भी सान्त, अ-पितु काल भावसे जीव अनंत है, तथा द्रव्यार्थिक नयापेता जीव अनादि अनंत है, पर्यायार्थिक नयापेक्षा सादि सान्त है, जैसेकि-जीव द्रव्य अनादि अनंत है पर्यापार्धिक नयापेक्षा सा-दि मान्त है क्योंकि कभी नरक योनिमें जीव चटा जाता है, कभी तिर्वन् योनिमें, कभी मनुष्य योनिमें, कभी देव योनिमें। जब पूर्व पर्याय व्यवच्छेद होता है तब नूतन पर्याय उत्पन्न हो जाता है। इसी अपेक्षासे जीव सादि सान्त है तथा जीव चतुर्भगके भी युक्त है, यथा जीव द्रव्य स्वगुणापेक्षा वा द्रव्या-

भी हिन्ने हैं जिनको छोग जैनोंका सप्तभंगी न्याय कहने हैं, जैसेकि,—

? स्यादस्त्येव घटः-कथंचित् घट हे स्वगुणोंकी अपेक्षा घट अस्तिरूप है।

२ त्यान्नान्त्येव घट:-क्यंचित् घट नहीं है।

ै स्याद्क्ति नास्ति च घट:-कंगोचत् घट है और कर्यचित् यः नहीं है।

४ स्याद्वक्तव्य एव घटः-क्यंचित् घट अवक्तव्य है। ५ स्यादस्ति चावक्तव्यक्ष घटः-क्यंचित् घट है और अ-

वक्तव्य है।

६ त्यात्रास्ति चावक्तव्यक्ष घटः-क्यंचित् नहीं है तथा अवक्तव्य घट है।

७ स्याद्गस्त नास्ति चावक्तव्यय घटः—कंयचित् है नहीं है इस स्यप्ते अवक्तव्य घट है।

मित्रवरो ! यह सप्त भग हैं । यह घटपटादि पदार्थों में पत्त मितपत्त रूपमे सप्त ही सिद्ध होने हैं जैसों के घट द्रव्य स्वगुण युक्त अस्तिरूपमें है । प्रत्येक द्रव्यमें स्वगुण चार चार होते हैं द्रव्यत्व क्षेत्रत्व कालन्व भावन्व । यटका द्रव्य मृत्विका है क्षेत्र जैसे

किया तो वही समय उस पुरुपक्षी वैठनेकी क्रियाके निषेधका भी है इस लिये यह अवक्तव्य धर्म है। इसी मकार अस्ति अ-वक्तन्य रूप पंचम भंग भी घटमें सिद्ध है क्योंकि वे घट पर गुणकी अपेक्षा नास्तिह्म भी है इस छिपे एक समयमें अस्ति अवक्तव्य धर्मवाला है। इसी प्रकार स्यात् नास्ति अवक्तव्यरूप पष्टम भंग भी एक समयकी अपेका सिद्ध है। और स्याद्स्ति नास्ति चावक्तत्य रूप सप्तम भंग भी एक समयमें सिद्धरूप है किन्तु वचनगोचर नहीं है क्योंकि एक समयमें अस्ति नास्ति रूप दोनों भाव विद्यमान हैं परंतु वचनसे अगाचर है अर्थात् क्यन मात्र नहीं है।। इसी प्रकार सर्व द्रव्य अनेकान्त मतमें माने गये हैं और नित्यअनित्य भी भंग इसी प्रकार वन जाते है। यथा-१ स्यात् नित्य २ स्यात् अनित्य ३ स्यात् नित्यम-नित्पम् ४ स्पात् अवक्तन्य ९ स्यात् नित्य अवक्तन्यम् ६ स्यात् अनित्य अवक्तव्यम् ७ स्यात् नित्यमनित्य युगपत् अवक्तव्यम् इत्यादि ॥ इन पदार्थीका पृणे स्वरूप जैन सूत्र वा जैन न्यायग्रै-घोंसे देख हेर्ने । और संसारको भी जैन सूत्रीमें सान्त और अनंत निम्न प्रकारसे किखा है। यदुक्तमागमे-

एवं खबु मए खंधया चडविहे लोए पं.



भाषार्थः-श्री भगवान् वर्द्धमान स्वामी स्कंधक संन्यासी-को छोगका स्वरूप निम्न पकारसे पतिपादन करते हैं कि हे स्कंधक ! द्रव्यसे छोक एक है इस छिये सान्त है १ । क्षेत्रसे छोक असंख्यात योजनोंका दीर्घ वा विस्तीर्ण है और असं-ज्यात योजनोंकी परिधिवाला है इस लीये क्षेत्रसे भी लोक सान्त है र । काछसे छोग अनादि है अर्थात् किसी समयमें भी लेगका अभाव निह या, अब नहीं है, नाही होगा अधीत च्लिचि रहित है, नित्य है, शाश्वत है, असय है. अन्यय है, अवस्थित है, किन्तु पंच भरत पंच ऐरवय क्षेत्रोंमें इत्सिपिणि काळ अवसिपिणि काळ दो मकारका समय परिवर्तन होता रहता है और एक एक कार्टमें पद पद समय होते हैं जिसमें पद् दृद्धिरूप पट् हानीरूप होते हैं अपितु पदा-र्योक्ता अभाव किसी भी समयमें नहीं होता, किन्तु िसी वस्तु-की रुद्धि किसीकी न्यूनता यह अवस्य ही दुआ करती है। इनका स्वरूप श्री जंब्द्दीप प्रहाप्तिसे जानना । अपितु काटसे छोग अ-नादि अनंत है क्योंकि जो छोग जीव प्रकृति ईश्वर यह तीनोंको अनादि मानते हैं और आकाशादिकी उत्पत्ति वा प्रदय सिद्ध करते हैं तो भटा आधारके विना पदार्घ कैसे टहर सकते हैं। इस टिये टोगके अनादि माननेमें कोई भी वाघा नहीं पढती

इन्द्रियं होती हैं। और तेईन्द्रिय जाति कुंग्र वा पिप्पछकादि इनके शरीर, मुख, घ्राण यह तीन इन्द्रिय होती हैं। और चतु-रिन्द्रिय जातिके चार इन्द्रिय होती है जैसेकि—शरीर, मुख, घ्राण, चक्रु, मिक्कादियें चतुरिंद्रिय जीव होते हैं। और पंचि-न्द्रिय जातिके पांच ही इन्द्रियें होती है जैसेकि शरीर; मुख, घ्राण, जीहा, चक्रु, श्रोत्र यह पांच ही इन्द्रियें नारकी, देव, मनुष्य, तियंचोंके होते हैं. जैसे जलचर, स्थलचर, खेचर अर्थात् जो संक्षि होते हैं व सर्व जीव पंचिंद्रियें होते हैं। अपित्र मुक्तिके लिये केवल मनुष्य जाति ही कार्यसाधक है और कमीनुसार ही मनुष्योंका वर्णभेद माना जाता है, यदुक्तमागमे—

कम्मुणा वंत्रणो होइ कम्मुणा होइ खिनळो। वइस्सो कम्मुणा होइ सुद्दो हवइ कम्मुणा ॥ उत्तराध्यायन सूत्र छ० २५॥ गाथा ३३॥

भाषार्थः-ब्रह्मचर्यादि व्रतोंके घारण करनेसे ब्राह्मण होता है, और प्रजाकी न्यायसे रक्षा करनेसे क्षत्रिय वर्णयुक्त हो जाता है, न्यापारादि क्रियाओं द्वारा वैश्य होता है, सेवादि क्रियाओंके करनेसे शूद्र हो जाता है, अपितु कर्मसे ब्राह्मण १

१. संज्ञि जीव मनवालोंका नाम हैं तथा जो गर्भसे उत्पन्न हों।

श्रुत उसका नाम है जो शब्द छनकर पदार्थका ज्ञान तो पूर्ण हो जाये अपितु वह शब्द उस भांति लिखनेमें न आवे जैसे छीन, मोनका शब्द इत्यादि ॥ (३) संज्ञिश्रुत उसे कहते हैं जिसको काल्किक उपदेश (सुनके विचारनेकी शक्ति) हितोप-देश (सुनकर धारणेकी शक्ति) दृष्टिवादोपदेश (क्षयोपशम भावसे वस्तुके जाननेकी शक्तिका होना तथा क्षयोपशम भावसे संति भावका प्राप्त होना) यह तीन ही प्रकार शक्ति प्राप्त हो उसका नाम संज्ञिश्रुत है।।(४)असंज्ञिश्रुत उसका नाम है जिन आत्माओं में कालिक उपदेश और हितोपदेश नहीं है केवछ दृष्टि-वादोपदेश ही है अधीत् क्षयोपशमके प्रभावसे असंशि भावको ही पाप्त हो रहे हैं।। (५) सम्यग्श्रुत-नो द्वादशाङ्ग सूत्र सर्वज प्रणीत है अथवा आप्त प्रणीत जो वाणी है वे सर्व सम्पग्ध्रत है ॥ (६) मिथ्यात्वश्रुत-जो सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन सम्यग् चारित्रसे वर्जित ग्रंथ हैं जिनमें पदार्थीका यथावत वर्णन नहीं किया गया है और अनाप्त प्रणीत होनेसे वे ग्रंथ पिथ्यात्वश्चन है ॥ (७) सादिश्रन उसको कहने है जिस समय कोई पुरुष श्रन अध्ययन दरने लगे उस कालकी अपेक्षा वे सादिश्चन है। क्षेत्रकी अपेक्षासे पंच भरत पंच पेरवत क्षेत्रोंमे द्वादरांग साहि हैं, नींथेक-रोंका विरद आदिका रोना कालसे उत्सिषिण अवमर्षिणिका

अपेक्षा श्रुत अनंत ही है क्चोंकि क्षयोपशम भाव आत्मगुण हैं इस ल्यि श्रुत भी अपर्यवसान है ४ ॥ (११) गमिकश्रुत हिंदाद है।। (१२) अगमिकश्रुत आचारांगादि श्रुत हैं।। (१३) अंगमिविष्टश्रुत द्वादशाङ्ग सूत्र हैं।। (१४) अनंगमिवष्ट श्रुत अंगोंसे व्यतिरिक्त आवश्यकादि सूत्र है।। इनका पूर्ण हत्तान्त नंदी आदि सिद्धान्तोंमेंसे जानना।।

अवधि ज्ञानका यह लक्षण है कि जो प्रमाणवर्ती पदार्थोंको देखता है वा जो रूपि द्रव्य है उनके देखनेकी शक्ति रखता
है जिसके सूत्रमें पर् भेद वर्णन किये गये हैं जैसेकि आतुगामिक (सदैव काल ही जीवके साथ रहनेवाले) अनातुगामिक (जिस स्थानपे अवधिज्ञान उत्पन्न हुआ है यदि वहां
ही वैठा रहें तो जो इच्छा हो वही ज्ञानमें देख सक्ता है, जब वे
जठ गया फिर कुछ नहीं देखता) दृद्धिमान (जो दिनमतिदिन
दृद्धि होता है) हायमान (जो हीन होनेवाला है) प्रतिपाति
(जो होकर चला जाता है) अमितपाति (जो होकर नहीं
जाता है) यह भेद अवधिज्ञानके हैं ॥ और मनःपर्यवज्ञान उसका नाम है जो मनकी पर्यायका भी ज्ञाता हो। इसके दो भेद
है जैसेकि-ऋजुमति अर्थात् सार्द द्वीपमें जो संज्ञि पंचिद्रिय जीव

ही नाम चपदेशराचि है २ ।। फिर जिसका राग द्वेष मोह अज्ञान अवगत हो गया हो उस आत्माको आज्ञारुचि हो जाती है है ॥ जिसको अंगसूत्रों वा अनंगसूत्रोंके पठन करनेसे स-म्यक्त रत्न उपछव्ध होने उसको सूत्रहिन होती है अर्थात् छ्त्रोंके पठन करनेसे जो सम्यक्त रत्न प्राप्त हो जावे उसका ही नाम स्त्रहिच है ४ ॥ एक पदसे जिसको अनेक पदोंका वोध हो जाने और सम्यक्त करके संयुक्त होने पुनः जलमें तैलविंहु-वत् जिसकी द्वादिका विस्तार है उसका ही नाम वीजरुचि है ५ ॥ जिसने श्रुतज्ञानको अंग सूत्रोंसे वा प्रकीर्णोंसे अथवा दृष्टि-वाद्के अञ्ययन कर्नेसे भटी भांति जान टिया है अर्थात् श्रुवज्ञानके पूर्ण आश्यको प्राप्त हो गया है विसका नाम अभि-गम्यरुचि है दे।। फिर सर्व द्रच्योंके जो भाव हैं वह सर्व पमाणों द्वारा चयळव्य हो गये हैं और सर्व नयोंके मार्ग भी जिसने जान लिये हैं उसका ही नाम विस्तारहिच है ७ ॥ और ज्ञान दर्शन चारित्र तप विनय सत्य सामित गुप्तिमें निसकी आत्मा स्थित है सदाचारमें मत्र है उसका ही नाम क्रियारुचि है ८॥ जिसने परमतकी श्रद्धा नहीं ब्रहण की अपितु जिन बाह्योंमें भी विद्यारद नहीं हैं किन्तु भद्रपरिणामयुक्त ऐसे जीवको संक्षेपरुचि होती है ९ ॥ पर् द्रव्योंका स्वरूप जिसने भाटिमां-

॥ तृतीय सर्गः ॥

॥ अघ चारित्र वर्णन ॥

आत्माको पवित्र करनेवाला, कमेमलके दूर करनेके छिये सारवत्, मुक्तिरूपि मंदिरके आरूढ़ होनेके छिपे निःश्रेणि स-मान, आभूपणोंके तुल्प आत्माको अछंछत करनेवाला, पापक-क्मोंके निरोध करनेके वास्ते अगेल, निर्मल जल सद्य जीव-नो शीतळ करनेवाला, नेत्रोंके समान मुक्तिमार्गके पथमें आधार-भूत. समस्त पाणी मात्रका हितेषी श्री अहेन देवका प्रतिपादन किया हुआ तृतीय रत्न सम्यग् चारित्र है॥ पित्रवरो ! यह रत्न जीवको अक्षय मुखकी प्राप्ति कर देता है । इसके आधारसे प्राणी अपना कल्याण कर हेते हैं सो भगवान्ने उक्त चारित्र मुनियों वा गृहस्यों दोनोंके लिये अत्युपयोगी मनिपादन किया है। मुनि धर्ममें चारित्रको मर्वद्यचि माना गया है गृहस्य धर्ममें देशह-तिके नामसे प्रतिपादन किया है: सो मुनियोंके मुख्य पांच पहा-वत है जिनदा स्टब्प दिचित् मात्र निम्न महारमे हिन्हा जाता है. जसेरि-

यथा-

मातेव सर्वभूतानां अहिंसा हितकारिणी । अहिंसेव हि संसारमरावमृतसारणिः॥ १ ॥ अहिंसा दुःखदावाग्नि शाष्ट्रपेण्य घनावळी । भवभूमिरुगार्चानामहिंसा परमौप्यी ॥ २ ॥ दीर्घमायुः परंस्प्पमारोग्यं श्लायनीयता । अहिंसा याः फर्ळं सर्वे किपन्यत्कामदैवसा ॥ ३ ॥

भाषार्थ:—सज्जनों! अहिंसा माताके समान सर्व जीवोंसे हित करनेवाली है और अमृतके समान आत्माको तृप्ति देनेवा- की है और जो संसारमें दु:खरूषि दावाग्नि मचंड हो रही है उसके उपशम करने वास्ते मेयमालाके समान है। फिर जो भव- अमण्यूषि महान् रोग है उसके लिये यह अहिंसा परमोषधी है तथा मित्रो! जो दीर्घ आयु, नीरोग अरीर, यशका माप्त होना सौम्यभावका रहना अर्थात् जितने संसारी सुख हैं वे सर्व आहिंसाके ही द्वारा माप्त होते हैं। इस वास्ते सर्वेद्व सर्वेद्व किया है, सो सर्व दिवाला जीव सर्वेया मकारसे हिंसाका परित्यान करे इसका नाम अहिंसा महात्रत है।

हैं और सत्पके द्वारा ही पदार्थों का निर्णय ठीं कही जाता है। अ-पितृ सत्य द्रव्य गुण पर्यायों करके युक्त होना चाहिये। पूर्वेषद् द्रव्यों का स्वरूप वा सत्य असत्य नित्यानित्य स्याद्दित नास्ति आदि पदार्थों का स्वरूप छिस्ता गया है उनके अनुसार भाषण करे तो भाव सत्य होता है, अन्यत्र द्रव्य सत्य है, सो महात्मा भाव सत्य वा द्रव्य सत्य अधीत् सर्वेथा प्रकारे ही सत्य भाषण करे पदी महात्माओं का द्वितीय महात्रत है।

(३) सदाउ छिद्तादाणाउ वेरमणं ॥

वृतीय महात्रत चौर्य कर्मका तीन करणों तीन योगोंसे परित्याग करना है जैसेकि आप चौरी करे नहीं (विना दीए देना), औरोंसे करावे नहीं, चौर्यकर्म करताओंका अनुमोदन भी न करे, मन करके वचन करके काया करके, क्योंकि इस महात्रतके धारण करनेवालोंको सदैव काल शान्तिः तृष्णाका निरोधः संतोषः आत्महान निरास्त्रव पदायों गतिकी इन पदायोंका भिल्मान्तिसे वोध हो जाता है। और जो चौर्य कर्म करनेवालोंकी द्या होनी है जैसेकि अंगोका छेदन वध दोर्मः व वीनद्या निर्लक्षत असंतोष परवस्तुओंको देखकर मनमें क्युपित भावोंका निर्लक्षत असंतोष परवस्तुओंको देखकर मनमें क्युपित भावोंका होना दोनों लोगोंमें दुःखोंका भोगना अविश्वासपात्र दनना

भीको रुद्ध अवस्था भी शीघ्र ही घेर छेनी है; मृत्युका मूछ है कामी जन शीघ्र ही मृत्युके मुखमें माप्त हो जाते हैं तथा कामि-चेंकी संतित भी (संतान) शीघ्र ही नाश हो जाती है, क्योंकि जिनके मातापिता ब्रह्मचर्यसे पतित हुए गर्भाधान संस्कारमें महत्त होते हैं वे अपने पुत्रोंके प्रायः जन्म संसारके साथ ही मृत्यु संस्कार भी कर देते हैं तथा यदि मृत्यु संस्कार न हुआ तो वे पुत्र शक्तिहीन दौभीग्य मुख कान्ति-हीन आल्स्य करके युक्त दुष्ट कमोंमें विशेष करके पट-चमान होते है। यह सर्व मैधुनद में के ही महात्म्य है तथा इस कर्मके द्वारा विशेष रोगोंकी प्राप्ति होती है जैसेकि राजय-स्मादि रोग है वे अतीव विषयसे ही मादुरस्त होते हैं और कास सास ज्वर नेत्रपीडा कर्णपीडा हृदयशूल निवलना अनीर्णता इत्यादि रोगों द्वारा इस परम पवित्र शरीर विषयी लोग नाश कर बैठने है। कड़योंको तो इसकी छपासे अंग छेद-नादि कर्म भी वरने पड़ने हैं। पुनः यह क्में लोग निंदनीय वध वंधका मृत्र है परम अधर्म है चित्तको भ्रममें करनेवाला है दर्शन चारित्रह्मि घरवी ताटा टगानेवाटा है वैरके करने-वाला है अपमानके देनेवाला है दुर्नाभके स्थापन करनेवालाहै। अपित इस दामस्तिप जलमे आजपर्यन्त इन्द्र, देव, चनवर्ती वास-

रपाट होते हैं तथावत् ब्रह्मचर्य आत्मज्ञानकी रक्षा करने-बाला है। अपितु जिस मकार शिरके छेदन हो जानेपर कटि मूजादि अवयव कार्यसायक नहीं हो सक्ते इसी मकार ब्रह्मचर्यके भन्न होनेपर और व्रत भी भन्न हो जाते हैं। किर बहावर्य सर्व गुणोंको उत्पादन करता है। अन्य व्रवींको इसी मकारसे मुशोभिन करता है जैसे तारोंको चन्द्र आभूषणोंको मुद्दुः वहाँको क्पासका वस्त्र पुष्पोंको अरविंद पुष्प दक्षोको चं-दन समाओंको स्वधमींसभा दानोंको अभयदान झानोंको केव-ट हान सुनियोंको तीयकर वनोंको नंदनवन । जैसे यह वस्तुयें अन्य वस्तुयोंको सुद्योभित करती हैं इसी प्रकार अन्य नियमोंको वसर्व भी मुझोभित करता है क्योंकि एक ब्रह्मवर्षके पूर्ण जासेवन करनेसे अन्य नियम भी सुखपूर्वक सेवन किए जा सक्ते है। फिर जिसने इसको धारण किया वे हो बाह्मण है मुनि है ऋषि है साधु है भिन्नु है और इसीके द्वारा सर्व पकारकी मु-खाँकी माप्ति है।।

यथा-

प्राणभूतं चरित्रस्य परद्यस्यः नारणम् ॥ समाचरम् प्रसावर्थे दृतितैस्यि पृष्टवे ॥ १॥



(११५)

होते हैं, तया जो इस पिनत्र ब्रह्मचर्य रत्नको पीतिपूर्वक आ-सेनन नहीं करते हैं तथा इससे पराङ्मुख रहते हैं, उनकी नि.. प्रकारसे गति होती है।।

यथा-

दम्यः स्वेदः श्रमो मूच्छी, भ्रमिग्छीनिर्वेद्यसयः ॥ राजयस्मादि रोगाथ, भवेयुर्भेधनोत्थिताः ॥ १ ॥

अर्थः—कम्प स्वेदं (पसीना) यकावट मूच्छी भा। ज्यानि वलका सप राजयक्ष्मादि रोग यह सर्व मेधुनी पुरपोंको ही हरपन होते हैं, इस लिये सत्य विद्याके ग्रहण करनेके लिये आत्मतत्त्वको प्रगट करनेके वास्ते और समाधिकी इच्छा रखकों हुआ इस ब्रह्मचर्य महावतको धारण करे यही मुनियोंका च्युधे महावत है, और सर्व प्रकारके सुख देनेवाला है।

सवाउ परिगाहा वेरमणं॥

सर्वधा मकारसे परिग्रहसे निर्देशित करना नीन करणों तीन योगोंसे बरी पंत्रम महाव्रत है। वर्षेक्षित इस परिग्रदके ही प्रतापसे आत्मा सर्वेदकाल दुःग्वित कोकाहुल रहता है, और संसारवामें नाना महारकी पीट्राओंको व्यव है। पुनः रसकी रानी हो जाती है अर्थात् छाभकी इच्छा करता हुआ व्यय हो जाता है, और इसके वास्ते दीन वचन वोक्ते हैं। नीचेंकी सेवा की जाती है अधीत ऐसा कीनसा दुःख है जो परिग्रहकी आगावानको नहीं प्राप्त होता ? चित्तके संक्रेप मनकी पीड़ाओं को भी येही उत्पन्न करता है, इसलिये सूत्रोंमें लिखा रें कि (मुच्छा परिगारो बुतो) मूच्छीका नाम ही परिग्रह है। मो मुनि किसी भी पदार्थ पर ममत्व भाव न करे और युद्ध भावोंके साथ पंचम महात्रतको धारण करे, और जपरिग्रह होकर पार्पिसे मुक्त होवे, माण आदि पदार्थोंको वा नुणादिको सम हात करे और मान अपमा-नको भी सम्यक प्रकारमे सहन करे, सर्व जीवॉर्मे सम्भाव रक्दे. अपितृ सर्व जीवोंका रितेषी रोता हुआ संसारसे विह्ता रीवे । और अह अवारके कमेंकि सब कार्नेमें हुरान जिसके मन बयन काया ग्रम रे. सुम्ब दुःग्दमें र्प दिपदाड रित रे. म निन बरके इस है, वा दाल है, जिसको इंसकी नांट सम द्वेप नांदे रंग अपना पार मगड नहीं वह मना, हिसके चारहरू में हर भाव है और दर्षणदर् हुउद एदिन हैं। और हुन्य नेपाने में िमका विद्यान है। हायाँद सुरह्ला है। सुनि इन उनको या-इल दर मने हैं।

हिन 'पांच महाज्ञत पष्टम राजीभोजनरूप जतको धारण करे ।।

पितृ भावनाओं द्वारा भी महाज्ञतों को छुद्ध करता रहे क्योंकि प्रत्येक २ महाज्ञतकी पांच २ भावनायें हैं। भावना उसे
रिते हैं जिनके द्वारा पांच महाज्ञत सुखपूर्वक निर्वाह होते हैं,
गोर्ट भी दिल्ल डपस्थिन नहीं होता, सदैव काल ही चिचके भाव
क्रिके पाननेमें लगे रहते हैं।। सो भावनाओंका स्वरूप निज्ञ

प्रथम महाव्रतकी पंच जावनायें ॥

मधम भावना-महात्रनके धारक मृति जीवर आके वास्ते दिना दन्न जाट देट गमणागमण बदापि न वर्रे और नाटि कियी आन्माकी निदा वर्रे क्योंकि निदादि वर्रेने उन आन्या- क्योंके पीला होती है. पीला होनेसे महाद्रतका हुद्ध रहना कहिन हो लाका है।

हितीय भावना—भनेतो दशमें रायना और सिमादि गुल मन गणावि भी भारण न वरना अर्थाद गलेते हाग विशिवी

स्व प्रवासीय पास वर्धिया साम्य प्रकाशक स्व भिन्दी प्रश्चित हुई भी भारता हुई भी न नावना सुद्र हुए दे स्वीते दे गरें



चनुर्ध भावना-जो आहार पाणी सर्व साधुओंका भाग युक्त है वे गुरुकी विनाआज्ञा न आसेवन करे क्योंकि गुरु सर्वेके स्वामी है वही आज्ञा दे सक्ते हैं अन्यत्र नहीं॥

पंचम भावना-गुरु तपस्वी स्थविर इत्यादि सर्वकी विनय को और विनयसे ही सूत्रार्थ सीखे क्योंकि विनय ही परम तप है विनय ही परम धर्म है और विनयसे ही ज्ञान सीखा हुआ फटीभूत होता है और तृतीय वतकी रक्षा भी सुगमतासे हो जाती है, इसल्यें तृतीय महावत भावनायें युक्त ग्रहण करें।।

चतुर्थ महाव्रतकी पंच न्नावनायें॥

मयम भावनां—ब्रह्मचर्यकी रक्षा वास्ते अलंकार वर्जित उन् पाश्रय सेवन करे क्योंकि जिम वस्तीमें अलंकारादि होते हैं इस वस्तीमें मनका विश्रम हो जाना स्वाभाविक धर्म है, सो इस्ती वही आमेवन करे जिसमें मनको विश्रम न उत्पन्न हो॥

द्वितीय भावना-खियोंकी सभामें विचित्र मकारकी कथा न करे तथा खी कथा कामजन्य, मोहको उत्पन्न करनेवाली यथा खीके अवयवींका वर्णन जिसके श्रवण करनेसे वक्ता श्रीतं सर्व ही मोहसे आहल हो जाये इस मकारकी क्या ब्रह्म-चारी कहापि न करे ॥

बरापि भी न करे क्योंकि शब्दोंका इंद्रियमें प्रविष्ट होनेका वर्ष है। यदि रागदेप किया गया तो अवस्य ही कर्मोंका वंधन हो जायगा, इसिट्टिये शब्दोंको सुनकर शान्ति भाव रक्खे ॥

हितीय भावना-मनोहर वा भयाणक रूपोंको भी देखकर राग्देष न करे अर्थात् चञ्चरिन्द्रिय वशमें करे ॥

र्णाय भावना—सुगंध—दुर्गधके भी स्पर्शपान होने पर रागद्देष न करे अपितु घ्राणेन्द्रिय वशर्मे करे ॥

वर्ग्य भावना-मधुर भोजन वा तिक्त रसादियुक्त भोजन-के मिछनेपर रसेंद्रियको वशमें करे अर्थात् छंदर रसके मिछ-नेसे राग कडक आदि मिछने पर द्वेष मुनि न करे।।

पंचम भावना-मुस्पर्श वा दुःस्पर्शके होनेसे भी रागद्वेष न करे अर्थात् स्पर्शेन्द्रिय वशमें करे ॥

सो यह *पंचवीस भावनाओं करके पंच महावर्वोको धा-रण करता हुआ दश प्रकारके मुनिधमको ग्रहण करे।। यथा-

दसविहे समण धम्मे पं. तं. खंती

भे पंचवीस मावनाओंका पूर्ण स्वरूप श्री आचाराङ्ग सृत्र
भी समवायाङ्ग सृत्र वा श्री प्रश्न व्याकरण सृत्रसे देख हेना !!

नर दान देवे अधीत साधुओं की चैयाद्यत्य करे ९ ॥ और मन नवन कायासे शुद्ध ब्रह्मचर्य ब्रह्मको पाक्रन करे जैसे कि पूर्व बिला जा चुका है १० ॥ ब्रह्मचर्यकी रसा तपसे होती है सो तप दादश मकारसे वर्णन किया गया है ॥ यथा-

(१) त्रनोपचासादि करने या आयुपर्यन्त अनशन करना, (२) स्वत्य आहार आसेवन करना. (३) भिसाचरीको जाना, (४) रमांका परित्याग करना, (५) केशहुंचनादि क्रियायें, (६) इन्द्रिचें दमन करना, (७) दोप लगनेपर गुर्वादिके पाम निधिपृद्देश आलोचना करके प्रायक्षित धारण करना, (८) और जिनाहानुकूरु विनय करना, (९) वैयास्त्य (सेवा) परना. (६०) पित ग्वाध्याय (पडनाडि) तप करना, (११) अपितु आर्तिध्यान रोष्ट्रध्यानका परिन्दाग वस्के धर्मध्यान इत्राध्यानका आसेवन करना. (१२) अन्ने रक्षिका दक्षिणांन करके ध्यानमें की मन के जाता । जादि हारस मणार्के तरशे पात्रण बरता गुजा र ६०० वर्ग रहें-यो शानिकृति सहर में ॥ उमेवि-



धणादिय अप्पक्तवसिय से वत्येणं नंते किं सादिए सपज्जवसिय चलमंगो गो० वत्थे सा-दिय सपक्कवसिय श्रवसेस्य तिण्इविपिनसे-हियदा जहाणं नंते वत्ये सादिय सपज्जवित्य नो अणादिय अप्पा नो अणादिय सप् का नो थणादिय अप्पक्त□ तहा जीवा किं सादिया सपजवसिया चोन्नंगो पुच्ठा गोयमा अन्ये ता-दियाश्रवत्तारि विन्नाणियहा से गो० नेरइ यितिरिक्खजोणिय मणुस्त देवा गइरागई पड्ड सादिया सपज्जवसीता सिल्पिगई पगुच सादिए धपजनसिया ननसिशीद्धि परुच घए।दिया सपजावितया अन्नवितितया संसारं पगुद्ध छ-णदिया प्राप्यक्रवितया॥ प्रगदनी मृद्र शतक ६ छदेश ह ॥

भारतिश-भी गैलम मध्यी भी भगवानी महा हुन्हें हैं कि हे भगवा ' वीववि साम बर्में हा हरवार सम्बाद विका

हैं हस कारणसे हे गौतम ! कितपय जीवों के साथ कर्मों का सन् मन्य सादि सान्तादि कहा जाता है ।। श्री गौतमजी पुनः पूर छो हैं कि हे भगवन ! जो वस्त्र है क्या वे सादि सान्त है वा बनादि सान्त है तथा सादि अनंत है वा अनादि अनंत है ? भी भगवान एकर देते हैं कि हे गौतम ! वस्त्र सादि सान्त ही है किन्तु अन्य भंग वस्त्रमें नहों है ।।

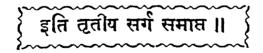
श्री गोतमजी-यदि वस्त्र सादि सान्त पदवाटा है और भंगोंसे विजित है तो हे भगवन्! जीव क्या सादि सान्त हैं वा अनादि सान्त हैं तथा मादि अनंत हैं वा अनादि अनंत हैं ?

श्री भगवान्—कतिषय जीव सादि सान्त पदवाछे हैं, और कितिषय अनादि सान्त पदवाछे हैं, अपितृ कितिषय सादि अनंत पदवों भी हैं और कितिषय अनादि अनंत पदवाछे भी हैं॥

श्री गौतमजी-पर कथन किस मकारसे सिद्ध हैं अर्थात् इसमें उदाहरण क्या क्या है ?

श्री भगवान—हे गौतम ! नारकी निर्पेक् महुप्य देव इन योनियों में जो जीव परिश्रमण वरते है उस अपेक्षा (गता-गतिकी) जीव सादि सान्त पदबाते हैं व्योंकि जैसे महुप्य पोनिमें कोई बीव आपा तो उसकी सादि है, अपिनु जिस

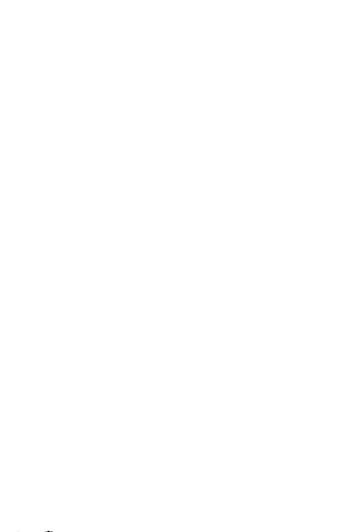
समय मृत्युको माप्त होगा उस ममय मनुष्य योनिका उम जीव अपेशा अंत होगा । इसी मकार सर्वत्र जान छेना । और सिन द गतिकी अपेशा भीत सादि अनंत हैं, किन्तु भन्य सिद छिन्नि अपेक्षा जीव अनादि मान्त हैं, अभन्य जीव अपेक्षा अनादि अनंत हैं ॥ सो भव्य जीवोंके कर्मी-का सम्बन्ध द्रव्याधिक नयापेक्षा अनादि अनंत है और पर्यायार्थिक नयापेक्षा सादि सान्त हैं।। सो अष्ट कमोंके वंधनोंकी छेदन करके जैसे अळायुं (तूंया) मृत्तिकाके वा रञ्जुओंके वंघनों-को छेदन करके जलके उपिर भागमें आ जाता है इसी प्रकार आत्मा कर्मों से रहित हो कर मोक्षमें निराजमान हो जाना है !! सो मुनिधर्मको सम्यग् प्रकारसे पाळण करके सादि अनंत पदयक्त होना चाहिये, इसका ही नाम सर्व चारित्र है।



॥ चतुर्थ सर्गः॥

॥ अथ गृहस्य धर्म विपय ॥

और गृहस्य छोगोंका देशहति धर्म है क्योंकि गृहस्य होग सर्दया प्रकारमे तो हाति हो ही नहीं मसो हम हिये श्री भगवान्ने गृहस्य छोगोंके छिये देशष्ट्रिस्य धर्म मितपाइन किया है। सो गृहस्य धर्मका मूळ सम्यक्त है जिसका दर्द है कि शुद्ध देव शुद्ध गुरु शुद्ध धर्मकी परीक्षा करना. पिक परी-साओं द्वारा उनको धारण करना, पित सीन रहोंदो भी धारण काना, न्यायमे कभी भी पराष्ट्राय न होना वदीवि रहन्य षोगोंका मुख्य कृत्य न्याय ही है, और अपने माना विच भारती भाषी मात् इत्यादि सम्माधिप्रोते कृत्योंको भी जानरा हो ह बभी भी सत्वापसे वर्शन व दस्ता । देशिये भी दानिकार्यक्त हीर्थवर देव ग्यायमे पर्श्तदेश सहय प्रावन दण्डे रिक हींधेवर पदरी प्राप्त वस्य मोक्ष हो सर्वे हैं। इसे हदान स्तत्त्र यापनी भी पर शंहदा संश्व भेग दर हिन होता हुत । श्रमें निद्धारिक शास्त्र केमीर हार हार हार है बीर न्यापसे विषयमंदर्ग बी स्वर्ध कार्य हर है। जेने



और अन्य पुरुषोंको असत्य उपदेश करना ४। तथा असत्य ही देख छिखने ५। इन पांच ही अतिचारोंको त्याग करके दिवीय वत शुद्ध ग्रहण करे।।

वृतीय अनुव्रत विषय ॥

युलाज अदिन्नादाणाळो वेरमणं॥

वृतीय अनुव्रत स्थूल चोरीका परित्यागरूप है जैसेकि ताल पिंड कूची, गांठ छेदन करना, किसीकी भिचि तोड़ना, मार्गोमें लूटना, डांके मारने; क्योंकि यह ऐसा निंदनीय कर्म है कि दोनों कोगोंमें भयाणक दशा करनेवाला है और इसके द्वारा वधकी प्राप्ति होना तो स्वाभाविक वात है।। फिर इस कर्म कर्ताओंके दया तो रही नहीं सिक्ति, सब मित्र उसीके ही शबु रूप वन जाते हैं और इस कर्मके द्वारा माणि अनेक क्लोंको भोगते हैं, इस लिये वृतीय व्रवके धारण करनेवाला गृहस्य पांच अतिचारोंका भी परिहार करे जैसेकि—

तेणाइने १ तकर पठगे १ विरुद्ध रङ्गा-इक्षम्मे ३ कूड़ तोखे कूड़ माणि ४ तप्पनिरूवग ववहारे ४॥

क्मकृता देनेवाटा है और उभय कोगमें यश्मद है। इसके धारण किनेवाने आत्मा स्व स्वरूप, वा पर स्वरूपके पूर्ण वेचा होते हैं। भी वास्ते अहेन देवने व्यभिचारके वंध करनेके वास्ते ग्रहस्य दोगोंना स्वदार संतोष व्रत प्रतिपादन किया है अर्थात् अपनी की वर्जने रोप स्तियें भगिनी वा मातृवत् जानना ऐसे वतला-प है। और द्वियोंके लिये भी स्वपति संतोष व्रत हैं। अपित रतना ही नहीं, अपनी स्त्री पर भी मृच्छित न होना, परित्रियोंका कभी भी चिनवन न करना और अपनी स्त्री पर ही संतोष क-रना। सो इस वनके भी पांच अतिचार हैं. जैसे कि-

इत्तरिय परिगाहिय गमणे छप्परिगाहिय गमणे अएंग कीडा परिववाइ करणे कामभोग तिवानिवासे ॥

भाषार्थ:-स्वद्धीः यदि छप्र व्यवस्थाकी हो क्योंकि विमी * प्रथम अतिपारका अर्थ ऐने भी दिख हुआ है दि पर्-मीरी सीवकार पर्यन्त अपनी स्वीमनादे एवन । दिवेष अ-निपासा अर्थ दिथदा दा देश्याही आनेदन हाता। चतुर्यहा अर्थ परि भिन्द कादि बस्ते। परंतु भी पृत्य कार्यार्थ मेहन्स्स्ती महाराजने उपर लिये गुद्द ही कर्य मनलाये हैं।।

कारण वशात छघु व्यवस्थामें ही विवाह हो गया तो छघु व्य-वस्थायुक्त स्त्रीके साथ संभोग न करे, यदि करे तो प्रयम आतिचार है ?। अथवा यदि उपविवाह हुआ उसके साथ संग करना जिसको मांगना कहते हैं २। कुचेष्टा करना अथीत् कामके वशीभूत होकर कुचेष्टा द्वारा वीर्यपात करना ३। तथा परका मांगना किया हुआ उसको आप ग्रहण करना (उ-पविवाहको) ४। और कामभोगकी तित्र अभिलामा रखनी ६। इन पांच ही अतिचारोंको त्यागके चतुर्थ स्वदार संतोषी त्र-तको शुद्धताके साथ धारण करे क्योंकि यह त्रत परम आल्हाद भावको उत्पन्न करनेहारा है।। फिर पंचम अनुव्रतको धारण करे जैसेकि-

इच्छा परिमाण व्रत विषय ॥

इहा परिमाणे ॥

पित्रवरो ! तृष्णा अनंती हैं, इसका कोई भी याह नहीं पिळता। इच्छाके वशीभूत होते हुए प्राणी अनेक संकटोंका सा-मना करते हैं, रात्री दिन इसकी ही चिंतामें छगे रहते हैं, इसके छिये कार्य अकार्य करते छज्जा नहीं पाते और अयोग्य कार्मों-के छिये भी उद्यत हो जाते हैं, परंतु इच्छा फिर भी पूर्ण

भौति। बनेक राजे महाराजे चक्रवर्ती आदि भी इस तृष्णा भ नरीते पार न हुए और किसीके साथ भी यह लक्ष्मी रेका। यदि यों कहा जाय तो अत्युक्ति न होगा कि वृष्णाके को है। पाणी सर्व मकारसे और सर्व ओरसे दुःखोंका अ-हा बरते हैं॥ इस छिये तृष्णा रूपी नदीसे पार होनेके छिये ना रूपी सेनु (रेनुपुळ) बांधना चाहिये अर्थात् इच्छा-र परिमाण होना चाहिये । जब परिमाण किया गया तब ही बद्दत सिद्ध हो गया। इसी वास्ते श्री सर्वज्ञ मसुने दुःखीं-हरनेके बास्ते आत्माको सदैवकाळ आनंद रहेनेके बास्ते अतुन्त इच्छा परिमाण भितपादन किया है, जिसका करें है कि इच्छाका परिमाण करे, आगे दृद्धि न करे ॥ और म दतके भी पांच ही आतिचार हैं, जैसेकि-

सेन वत्यु प्पमाणातिक्समे हिरएण सुवएण प्रमाणातिक्समे हुप्पय चडप्पय प्पमाणातिभिमे भएण भाएण प्पमाणातिकस्मे कुविय भात प्रमाणातिकस्मे ॥

नापार्व - क्षेत्र, बस्तु (यर हाट) के परिमानको अति-

क्रम करना, हिरण्य सुवर्णके परिमाणको अतिक्रम करना, द्विपद (मनुष्यादि) चनुष्पाद (पश्चवादिके) के परिमाणको अतिक्रम करना, और धन धान्यके परिमाणको अतिक्रम करना, फिर धरके खपकणके परिमाणको अतिक्रम करना वही पंचम अनुवर्के अतिचार हैं अर्थात् जितना जिस वस्तुका परिमाण किया है। खनको खुंघन करना वही अतिचार हैं; इस द्विये अतिवारें को वर्जके पंचम अनुवत शुद्ध पालन करे।।

और पष्टम, सप्तम, अष्टम, इन तीनों वर्तोको गुणवर कहते है क्योंकि यह तीन गुणवत पांच ही अनुवर्तोको गुणकारी हैं, और पांच ही अनुवत इनके द्वारा सुरक्षित होते हैं॥ अथ प्रथम गुण वत विषय॥

दिग्वत ॥

सुयोग्य पाठक गण! प्रथम गुणवतका नाम दिग्वत है गिलसका अर्थ यह है कि दिशाओं का परिमाण करना, जैसे पूर्व, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर, उर्ध्व, अथो, इन दिशाओं में स्वर्भ या करके गमण करने का प्रिमाण करना। और पांच आस्व सेवनका परित्याग करना क्यों कि जितनी मर्यादा करेगा उत ना ही आस्व निरोध होगा। सो इस वत के भी पांच ही अति चार हैं जैसे कि—

उद्द दिसि प्यमाणातिक्कमे छहो दिसि प्यमाणाइक्कमे तिरिय दिसि प्यमाणाइक्कमे केत वृद्दि सथतरद्धा।

भाषार्थ:-उध्व दिशिका ममाण अतिक्रम करना १ अथो हेरिका ममाण अतिक्रम करना २ तियम् दिशिका ममाण अति-करना है सेत्रकी द्राद्धि करना जैसोंक कल्पना करों कि क्यां रहस्यने चारां ओर शत (सो २) योजन प्रमाण क्षेत्र का हुआ है। फिर ऐसे न करे कि पूर्वकी और १५० किन माण कर हूँ और दक्षिणकी ओर ९० योजन ही रहने क्रियोंके दक्षिणमें मुजे काम नहीं पहना पूर्वमें अधिक काम हिंदे: यह भी अतिचार हे ४। और पंचम अतिचार यह है क्रिके भगणयुक्त भूमिमें संदेह उत्पन्न हो गया कि रहे इतना क्षेत्र भमाण युक्त आ गया हूं सो मंद्रपर्ने ही ति गरण करना यही पांचमा अविचार है अपित पांची ही िन्द्रोंको वर्तके मयम गुणव्रत शुद्ध प्रहण दरना च.हिंदे ॥

त्रोग परिज्ञोग परिमाये।

ने क्लु एक बार भोगनेमें आदे तथा नो वस्तु दारम्हार

भोगनेंमं आवे उसका परिमाण करना सो ही दिनीय गुणवत है, सो इस बतके अंतरगत ही पट्निंशति वस्तुओंका परिश्व अवस्य करना चाहिये, जैसेकि-

? उञ्जिपाविहं—स्तानके पश्चात् शरीरके पूंछनेवाचे वस्त्र परिमाण करना तथा जितने वस्त्र रखने हाँ।

२ दंतणाविई-दांत मसाळण अर्थे दांचुनका परिमाण करना।

३ फलविइं-केशादि धोवनके वास्ते फलोंका परिमाण करन

४ अभैगणविहं—तैलादिका प्रमाण अर्थात् शरीरके मर्दव वास्ते ।

५ उवटणविइं-शरीरकी पुष्टि वास्ते उवटनका परिमाण।

६ मज्जनविहं—स्नानका परिमाण गणन संख्या वा पा-णीका परिमाण।

७ वत्थविहं-वस्त्रोंका प्रपाण अथीत् वस्त्रोंकी जाति संस्था सा गणन संख्या ।

८ विळेबणविहं-चंदनादि विळेपनका परिमाण ।

९ पुष्फाविहं-शरीरके परिभोगनार्थे पुष्पोंका परिमाण ।



२३ पाहाणिविहं-पादरक्षकका परिमाण अयीत् जूती आदिका परिमाण करना ।

२४ सयणविहं-शय्याका परिमाण अर्थात् वस्त्रींकी गणन संख्या अथवा शय्यादि स्पर्श करना वा पल्यंकादिका परिमाण्।

२५ सचित्तविहं-सचित्त वस्तुओंका परिमाण अर्यात् पृथ्वी, पाणी, अग्नि, वायु, वनस्पति इत्यादि सचित्त वस्तुओंका परिमाण।

२६ दरविहं-द्रव्यों का परिमाण अधीत भिन्न २ वस्तुओं का नाम छेकर परिमाण करना । जैसे किसीने ९ द्रव्य रक्सें तो जळ १ पूपा (रोटी) २ दाळ ३ शाक ४ दुग्य ९ । इसी मकार अन्य द्रव्यों का परिमाण भी जान छेना चाहिये। ताप्पे यह है कि विना परिमाण कोई भी वस्तु ग्रहण करनी न चा-हिये। सो इसके भी पांच ही अतिचार हैं, जैसे कि-

सचिताहारे सचित्त पडिवद्धाहारे छप्पो-विउसही नक्खणया छप्पोवजसही नक्ख-णया तुन्छोसही नक्खणया ॥

भाषाथ:—सचित्त वस्तुका परित्याग होने पर यह अति-चार भी वर्जे, जैसेकि सचित्त वस्तुका आहार ? साचित्त प्रति- रिका आहार २ अपक आहार ३ दुःपक आहार ४ तुच्छोप-कित आहार ६ ॥ इन पांच ही अतिचारों नो वर्जक फिर १९ क्रीडानना भी परित्याग करे क्योंकि पंचदश कर्म ऐसे हैं क्रिके करनेसे महा कर्मोंका वंध होता है। सो गृहस्योंको जानने पोप है अपितु ग्रहण करने योग्य नहीं हैं. जैसे कि—

? अद्गारकम्मे—कौलादिका व्यापार I

र वणकम्मे-वन वटवाना क्योंकि यह कर्म महा निर्दय-तका ह।

३ साडीकम्मे-शकट (गाहे) करवाके वेचने ।

'ठ भाडीकम्मे-पशुओंको भाडेपर देना वारोंकि इस वर्ष करनेकालोंको पशुओंपर दया नहीं रहती।

फोट्निसमे-पृथ्वी आदिका स्पोटक वर्म जैसे कि
 मिलादि नोट्ना वा पर्वत आदिया।

६ इंत्रदिणज्ञे-रस्ती आदिषे दांचीता दणिज बरना।

७ हरूविपालि-साखवा पणिल नेपा पर्वीहादा एपा-पार करना ॥

८ रसदाण्डले-संसोधा दनल धरना लेलेकि घृतातेत. गुरु, पदिसारि ॥

९ वेसद्यिके-वेदीका यनम् बरना नथा देश शहादे । अन्दर्भत ही मगुष्य विक्रियन निक्क होती है।

- १० विसर्वाणको-निपक्ती विक्रियना करनी क्योंकि यह कृत्य महा कर्मोंके वंपका स्थान है और आशीर्वाटका तो यह भाषः नाश हो करनेवाका है॥
- ? १ जंत्तपीलिणयाकम्मे-यंत्र पीड्न कर्म जैसे कि कोल्ड ईख पीड्नादि कर्म हैं।
- ?२ निरुंच्छाणियाकम्मे-पशुओंको नर्षुमक करना वा अवयवोंका छेदन भेदन करना॥
- ? ३ दविगिदाविणयाकम्मे-वनकों अप्ति छगाना तथा द्वेपके कारण अन्य स्थानोंको भी अप्तिद्वारा दाह करना इत्यादि कृत्य सर्व उक्त कर्ममें ही गर्भित हैं॥
- १४ सर दह तलाव सोसिणियाकम्मे-जलाशयोंके जलको शोपित करना, इस कर्मसे जो जीव जलके आश्रयभूत हैं वा जो जीव जलसे निर्वाह करते हैं उन सर्वोको दुःख पहोंचता है और निर्दयता बदती है।।
- १५ असइजणपोसणियाकम्मे-हिंसक जीवोंकी पाळना करना हिंसाके लिये जैसेकि-मार्जारका पोपण करना मूपकों (उंदर) के लिये, श्वानोंकी प्रतिपालना करना जीववधके लिए और हिंसक जीवोंसे व्यापार करना वह भी इसी कर्ममें गर्भित है, सो यह कर्म गृहस्थोंको अवश्य ही त्याज्य हैं। जो आर्थकर्म



दिसाकारी पदार्थोंका दान करना जैसे-शस्त्रदान, आग्नेदान, आर उत्तक मूमछदान इत्यादि दानोंसे हिमाकी प्रष्टात्ते होती है, सुकर्मकी अरुचि हो जाती है। और चतुर्थ कर्म अन्य आ-त्माओंको पाप कर्ममें नियुक्त करना, सो यह कर्म कदापि आ-सेवन न करने चाहिए। फिर इस तृनीय गुणव्रतकी रक्षाके लिए पांच अतिचारोंको भी छोड़ना चाहिए जो निम्न मकारसे है।

कंदप्पे १ कुकुइए २ मोहरिए ३ संजुत्ताहि गरणे ४ जवन्नोग परिन्नोग अइरित्ते ५ ॥

भापार्थ—कामजन्य वार्ताओं का करना १ और कुचेष्टा करना तथा साँग होरी आदिमें उपहास्यजन्य कार्य करने २ असंबद्ध वचन भाषण करने तथा पर्मयुक्त वचन वोल्डेने ३ प्रमाणसे अधिक उपकरण वा ब्रह्मादिका संचय करना ४ जो वस्तु एक वार आसेवन करने में आवे अथवा जो वस्तु पुनः २ ग्रहण करने में आवे उनका प्रमाणसे अधिक संचय करना अथवा प्रमाणयुक्त वस्तु में अत्यन्त मुन्छित हो जाना। यह पांच ही अतिचार छोड़ने चाहिए, क्यों कि इन दोषों के द्वारा व्रत कर्छांकत हो जाते हैं और निर्जराका मार्ग ही बंध हो जाता है, सो विना निर्जराके मोक्ष नहीं अपितु मुक्तिके लिए श्री

र्रोद् देवने चार शिक्षावत प्रतिपादन किए हैं जिनमें प्रथम फिलावत सामायिक है।।

अय सामायिक प्रथम शिक्तावत विषय ॥

, जो जीवोंको अतीव ९पुण्योदयसे मनुष्य जन्म प्राप्त हुआ है उसको सफल करनेके लिये दोनों समय सामायिक बन्ना चाहिए ॥ इसम—आय—इक—इन की संबि वरनेसे

रै नविवेह एको पं तं. अनुषुको रै पाण्यको र पाण्यको र पाण्यको र मयापुको ५ मण्यको ६ वयपुको ७ पाण्यो ८ नमापाको ९ ॥ राष्ट्रामा मृत्र स्थार ९ ॥

सामायिक शन्द सिद्ध होता है जिसका अर्थ यह है कि आत्माको शान्ति मार्गमें आरूढ़ करना वा जिसके करनेसे शान्तिकी माप्ति होवे उसीका नाम सामायिक है। सो इस प्रकारसे भाव सामायिकको दोनों काल करे। फिर पातःकाल, और सन्ध्याकालमें सामायिककी पूर्ण विधिको भलि भांतिसे करता हुआ सामायिक सूत्रको पठन करके इस प्रकारसे विचार करे कि यह मेरा आत्मा ज्ञानस्वरूप है, केवल कमीं के अंतरसे ही इसकी नाना प्रकारकी पर्याय हो रही है और अनादि काल के कर्मोंके संगसे इस पाणीने अनंत जन्म मरण किये हैं। फिर पुनः २ दुःखरूपि दावानलमें इस माणीने परम कट्टोंको सहन किया है, और तृष्णांके वशमें होता हुआ अन्तर ही मृत्युकी पाप्त हो जाता है। सो ऐसे परम दुःखरूप संसार चक्रसे विमुक्त हो-नेका मार्ग केवळ सम्यग् झान सम्यग् दर्शन सम्यग् चारित्र ही है। सो जब पाणी आसवके मार्गीको वंध करता है और आत्माको अपने वशमें कर छेता है, तब ही कर्मोंके बंधनोंसे विमुक्त हो जाता है। सो इस मकारके सद विचारोंके द्वारा सामायिक कालको परिपूर्ण करे। अपित सामायिक रूप वत दो घटिका प्रमाण दोनों समय अवश्य ही करना चाहिये और इस वतके भी पांचों आतिचारोंको वर्जना चाहिये, जैसे कि—

मण दुप्पणिहाणे वय दुप्पणिहाणे काय दुष्पणिहाणे सामायियस्स अकरणयाय सामा-विवस्स अणविष्ठयस्स अकरणयाए॥ ८॥

भाषार्थ:—सामायिक व्रवके भी पांच ही अतिचार हैं, केंसे कि-मनसे दुष्ट ध्यान धारण करना १ वचन दुष्ट उचारण करना २ वचन दुष्ट उचारण करना २ और कायाको भी वशमें न करना २ शक्ति हो वे हुए सामायिक न करना ४ और सामायिक के कालको किना ही पूर्ण किये पार केना ६ ॥ यह पांच ही सामायिक व्रवक्ते अतिचार हें, सो उनका परित्याग करके शुद्ध सामायिक रूप नियम दोनों समय अर्थात् सन्ध्या समय और प्रातःकाल नियम धर्वक आसेवन करे और अतिचारोंको कभी भी आसेवन करे नहीं, वर्षोंकि आतिचाररूप दोष व्रवको कर्लकित कर देते हैं। सो यही सामायिक रूप प्रयम शिक्षावत है ॥

फिर दितीय शिक्षात्रत ग्रहण करे. जैसे दि-

देशावकाशिक ॥

जो पष्टम व्रतमें पुतादि दिशाओंना ममाण किया था उस नमाणसे नित्यम् मिन स्वरूप करते रहना उसीका ही नाम देशा- बकाशिक वत है और इसी वतमें चतुर्दश नियमों का घारण किया जाता है। अपितु जिस मकारसे नियम करे उसी मकारसे पालन करे किन्तु परिमाणकी भूमिकासे वाहिर पांचासव सेवन का मत्याख्यान करे। अपितु इस वतके घारण करनेसे वहुत ही पापांका मवाह वंध हो जाता है और इस वतका भी पांचो अति-चारोंसे रहित होकर पालण करे, जैसे कि-

श्राणवणप्पज्रमे पेसवणप्पज्रमे सद्दाणु-वाय रूवाणुवाय वहियापोग्मल पक्खेवे॥

भाषार्थः — प्रमाणकी भूमिकासे वाहिरकी वस्तु आज्ञा करके मंगवाई हो ? तथा परिमाणसे वाहिर भेजी हो र और शब्द करके अपनेको प्रगट कर दिया हो र वा रूप करके अपने आपको प्रसिद्ध कर दिया हा ४ अथवा किसी वस्तु पर पुद्र सिप करके उस वस्तुका अन्य जीवोंको वोध करा दिया हो था। सो इन प्रांच ही अतिचारोंको परित्याग करके दशवा देशावका-शिक त्रत शुद्ध धारण करे। और फिर पर्व दिनोंमें तथा मासमें पर पौपध करे क्योंकि पौपध त्रत अवश्य ही धारण करना चाहिये जिसके धारण करनेसे कर्मोंकी निर्जरा वा तप कर्म दोनों ही सिद्ध हो जोते हैं॥

वृतीय पाषध शिक्षात्रत विषय ॥

ट्पाश्रवमें वा पौपवशालामें तथा स्वच्छ स्थानमें अष्ट याम-पर्यन्त एक स्थानमें रहकर उपवास व्रत धारण करना उसका रा नाम पोपघ त्रत है। अपितु पोपधोपनासमें अन्न, पाणी खा-थर, स्त्राचम, इन चारों ही आहारका प्रत्याख्यान होता है, आर ने बर्च धारण करा जाता है। आपितु मणि स्वर्णादिका भी मत्या-नान करना पड़ता है. शरीरके शृंगारका भी त्याग होता है. अपितु नादि भी पास रक्षे नहीं जा सक्ते और सावय योगाँका भी निदम होता है। इस प्रकारमे पापधोपदास व्रव ग्रहण बरा जाता । मितमासमें पद पौषधोपवाम को तथा साक्ति ममाण अदस्य री धारण बरने चाहिये। और पांची अनिपारीको भी न्यागना , भारिये-जैमेकि राज्या संस्तारक न मनिनेयन किया हो. परिविचारितो दृष्ट मदास्से प्रतिचित दिया रें रा इसी मबार रामा संस्तास्य प्रमाणिय नरी दिया हैं। यहि विषा है तो दृष्ट प्रवासने विषा गया है न ! मेने ही एर्गप्रस्पत या प्रसारतभाग प्रतिचान न विचा हो। यति विचा है ी दुर प्रशासी विचा है है। और दरि प्रमालित न किया है त्या विषा हो है। हुए इक्ष्में इक्ष्में क्षित है।

सचित्र निक्खेवण्या १ सचित्र पेहण्या २ कालाइक्रम्मे ३ परोवएसे ४ मच्छरियाए ५ ॥

भाषार्थ:—न देनेकी बुद्धिस निदें प वस्तको सचित्र किए एत एवं हो १ वा निर्दे पक्षे साचित्र वस्तु कारिके ढांप दि-पा हो २ और कालके आतिक्रम हो जानेसे विद्याप्ति कारि हो तथा स्तिका ममय ही व्यतीत हो गया होवे ही वस्तु मुनियोंको दे दी हो अगर परको उपदेश दिया हो कि तुम ही आहारादि दे दो व्योक्ति आप निर्दे प होने पर भी लाभ न ले सका ४ अयवा मत्मरतामे देना ५ ॥ इन पांचों ही आतिचारोंको त्याग करके चतुर्थ शिक्षात्रत पालण करना चाहिये ॥

मो यह पांच अनुव्रत, तीन अनुगुणव्रत, चार शिक्षाव्रत एवं हादश व्रत गृहस्थी धारण करे, इसका नाम देशचारित्र है. क्यों-कि सम्पग् प्रान, सम्पग् दर्शन, सम्पग् चारित्र, तीन ही मृक्तिके . मार्ग है। इन तीनोंको ही धारण करके जीव संसारमे पार

र सावश मन इस स्थलपे वेपल दिस्परीत मान ही तिसे है जिन्तु विभागपृथ्य की उपातन दहात सुन्न का की जाव-रामादि सुम्में देखते पालिए।

हो जाते हैं। अपितु ययाशक्ति इनको घारण करके फिर रात्री-भोजनका भी परिहार करना चाहिये; इनमें अनेक दोषोंका समृह है। फिर श्रावक २१ गुण करके संयुक्त हो जावे, वे गुण उक्त नियमोंको विशेष छाभदायक हैं और सर्व प्रकारसे उपादेय हैं, सत् पयके दर्शक हैं, अनेक कुगातियोंके निरोध कर-नेवाले हैं, इनके आसेवनसे आत्मा शान्तिके मंदिरमें प्रवेश कर जाता है।।

अय एकविंशति श्रावक ग्रुण विषय ॥ धम्मरयणस्स जुग्गो श्रक्खुद्दो हृववं पगइसोमो॥ लोखपियो अक्तूरो खतहो सुदक्खिणो ॥ १ ॥ खक्काख़ृत्र्यो दयाख्न मन्त्रज्ञो सोमदिङो ग्र**णरागी**॥ सकइ सपक्खजुत्तो सुदीइदंसी विसेसएण् ॥श। वहाणुग्गो विणियो कयएणुओ परहिचत्थकारोय॥ तहचेव लद्धलक्खो इगवीस गुणो हवइ सहो॥३॥ भाषार्थ:-जो जीव धर्मके योग्य है वह २१ गुण अवस्य ही धारण करे क्योंकि गुणोंके धारणके ही प्रभावसे गृहस्य धु



गगड मोमो—सीम्य प्रकृति युक्त होना चाहिये अर्थात् मान्ति स्वभाव शृद्ध जनोंके किये हुए उपद्रवोंको माध्यस्य-ताके साय महन करने चाहिये, और मस्तकोपिर किसी कालमें भी अशान्ति लक्षण न होने चाहिये॥

8 लोअपिओ-लोकिमिय होना चाहिये अर्थात् परोपका-रादि द्वारा लोगोंमें मिय हो जाना है। परोपकारी जीव ऊच कोटि गणन किया जाता है। परोपकारियोंके सब ही जीव हि-तेपी होते हैं और उसकी रक्षाम उद्यत रहते हैं। परोपकारी जीव सर्व मकारसे धम्मोंचिति करनेमें भी समर्थ हो जाने हैं और अपने नामको अमर कर देते हैं। इस लिये लोगमें मिय कार्य करनेवाला लोगिमिय वन जाता है।।

५ अकूरी-कूरतासे रहित होवे-अथीत् निर्देयतासे रहित होवे। निर्देयता सत्य धर्मको इस मकारसे उखाड़ ढाउती है जैसे तीक्ष्ण परशुद्वारा छोग द्वसोंको उत्पाटन करते हैं। निर्देयी पु-रूप कभी भी ऊच कक्षाओंके योग्य नहीं हो मक्ता। क्रूर चिच-बाला पुरुष सदैव काछ श्चद्र द्वतियोंमे ही छगा रहता है।।

६ असहो-अश्रद्धावाटा न होवे-अर्थात् सम्यक् दर्शन युक्त ही जीव सम्यक् झानको घारण कर सक्ता है। अपितु इत- ना ही नहीं किन्तु श्रद्धायुक्त जीव मनोवांछित पदार्थोंको भी भाष कर छेता है और देव गुरु धर्मका आराधिक वन जाता है॥

७ युनिस्तणो—युद्ध होवे—अर्थात् बुद्धिशीच ही जीव मत्य असत्यके निर्णयमें समर्थ होता है और पदार्थोका पूर्ण हीता हो जाता है, अपितु बुद्धिसंपन्न ही जीव मिध्यात्वके वंगनते भी मुक्त हो जाता है। बुद्धिद्वारा अनेक वस्तुओंके स्व-रूपको ज्ञान करके अनेक जीवोंको धर्म पथमें स्थापन करनेमें नर्मथ हो जाता है, अपितु अपनी मातिभा द्वारा यशको भी नाम होता है।।

र लज्जाल्लूओ—कज्ञायुक्त होना—वृद्धिकी वा माता पिता तुरु आदिकी लज्जा करना, उनके सन्मुख उपहास्य युक्त बचन न बोल्ने चारिये नथा उनके सन्मुख मदेव काल दि-नयमें ही रहना चारिये तथा पाप कर्म वरते ममय लज्जायुक्त होना चारिये अर्थात् अपने वुल घमको विचारके पाप कर्म न करने चारिये ॥

९ द्वाल्यू-द्वायुक्त होना-अर्थाद् दरणाड्क होना, जो जीव दुःग्वोमे पीरित है और महेददाल हेपमें ही आयु स्वतीत बरते हे वा अनाय है दा गोगी हैं सने पित द्वारा भाव हगड़

करीं भी भय नहीं होता, सत्यवादी सर्व पदार्थोंका ज्ञाता होता है, सत्यवादी ही जीव घर्मके अंगोको पालन कर सक्ता है, सत्य-वादीकी ही सब ही लोग प्रतिष्ठा करते है और सत्य व्रत सर्व जीवोंकी रक्षा करता है, इस लिये सत्यवादी बनना चाहिये॥

११ सपन्तजुचो - और सचेका ही पक्ष करना क्योंकि न्याय धर्म इसीका ही नाम है कि जो सत्ययुक्त हैं, उनके ही पक्षमें रहना, सत्य और न्यायके साथ वस्तुओंका निर्णय करना, कभी भी असत्यमें वा अन्याय मार्गमें गमण न करना, न्याय दिद्धि सदेव काल रखनी।

१५ मुदीहदंसी—दीघदशीं होना अधीत जो कार्य करने उनके फलाफलको प्रयम ही विचार लेना चाहिये वर्धों कि बहुतसे कार्य पारंभमें भिय लगते हैं पश्चात उनका फल निकृष्ट होता है, जैसे विवाहादिमें वेदपानृत प्रारंभमें भिय पीछे धन यहा वीर्य सवीका नाश करनेवाला होता है वर्धों कि जिन वाल-कों को उस नृतमें वेदपानी लग्न लग जाती है वे प्राय किसी भी वर्धमें नहीं रहते। इसी प्रवार अन्य कार्यों को संयोजन कर लेना चाहिये॥

१६ विसेसण्यू-विशेषह रोना अर्थात् झनको विशेष करि-के जानना । पिर पदार्थीके पलापलको विचारना उसके किर

?९ क्यण्णूओ-कृतज्ञ होना अर्थात् किये हुए परोपकार-का मानना क्योंकि कृतज्ञताके कारणसे सवी गुण जीवको पाप्त हो जाते हैं जैसेकि-श्री स्थानांग सूत्रके चतुर्थ स्थानके चतुर्थ ड्रेश्में छिखा है कि चतुर् कारणोंसे जीव स्वगुणोंका नाञ्च कर बैटते हैं और चतुर् ही कारणोंसे स्वगुण दीप्त हो जाते हैं, यया क्रोध करनेसे ? ईप्यो करनेसे २ मिध्यात्वमें प्रवेश कर-नेसे ३ और कृतप्रता करनेसे ४ ।। आपित चार ही कारणोंसे गुण दीप्त होते हैं, जैसेकि पुनः २ ज्ञानके अभ्यास करनेसे १ और गुर्वादिके छंदे वस्तनेसे २ तथा गुर्वादिका आनंदपृदेक कार्य करनेसे ३ और कृतइ होनेसे ४ अधीत कृतइता करनेसे सर्व प्रवारके मुख उपलब्द होते हैं, इस लिये सुनह अवस्य ही द्योना चाहिये ॥

द् व्यक्तियत्यवारीय-और सदैव काल ही प्रास्तियारी होना चाहिये अयोत् प्रोपकारी होना चाहिये, वर्षोकि परोप-कारी जीव सद ही का रितेषी होते हैं. प्रोपकारी ही जीव य-मेपी हादि बर मनो हैं. प्रोपकारीने मर्व जीव हिन बरने हैं नदा प्रस्तियारी जीव उद्य शिषायों माम हो जाता है, हम तिये दरो-प्रस्ता अद्येष ही आदरणीय है।।



संसार जावना ॥

संसार भावना उसका नाम है जो इस प्रकारसे विचार करता है कि यही आत्मा अनंतवार एक योनिमें जन्म मरण कर चुका है अपित इतना ही नहीं किन्तु प्रत्येक २ जीवके साय सर्व प्रकारसे सम्बन्ध भी हो चुके हैं, किन्तु शोक है फिर यह जीव धर्मके मार्गमें प्रवेश नहीं करता। अहो! संसारकी केसी विचित्रता है कि पुत्र मृत्यु होकर पिता वन जाता है और पिता मरकर पुत्र होता है। इस प्रकारसे भी परिवर्त्तन होनेपर इस जी-वने सम्यग् ज्ञानादिकों न सेवन किया जिसके द्वारा इसकी मुक्ति हो जाती॥

एकत्व जावना ॥

फिर इस मकारसे अनुमेक्षण करे कि एकले ही जीव मृत्यु होते हैं और मत्येक २ ही जन्म धारण करते हैं किन्तु कोई भी किसीके साथ आता नहीं और न कोई किसीके साथ ही जाता है। केवल धर्म ही अपना है जो सटैवकाल जीवके साथ ही रहता है अथवा मेरा निज आत्मा ही है इसके भिन्न न कोई मेरा है और न में किसीका हूं। यदि में किसी प्रकारके दु:खोंसे पीड़ित होता हूं तो मेरे सम्बन्धी उससे मुने मुक्त नहीं र सक्ते और नाही मैं उनको विसी प्रकारसे दुःखोंसे विमुक्त करनेमें समर्थ हूं। प्रत्येक २ प्राणी अपने २ किये हुए कमोंके फटको अनुभव करते हैं इसका ही नाम एकत्व भावना है।।

अन्यत्व भावना ॥

हे आत्मन्! तू और शरीर अन्य २ है, यह शरीर पुद्र-देश संचय है अपितु चेतन स्वरूप है। तू अमूर्तिमान सर्व शनमय द्रव्य है। यह शरीर मूर्तिमान शून्यरूप द्रव्य है और नू अक्षय अव्ययरूप है, किन्तु यह शरीर विनाशरूप धर्मवाटा है फिर तू क्यों इसमें मूर्तिछत हो रहा है ? क्योंकि तू और शरीर भिन्न २ द्रव्य हैं॥ फिर तू इन कर्मोंके वशीभृत होता हुआ क्यों दुःखोंको सहन कर रहा है ? इस शरीरसे भिन्न होनेका रपाय कर और अपनेसे सर्व पुद्रक द्रव्यको भिन्न मान फिर उससे विमुक्त हो क्योंकि तू अन्य हैं तेरेसे भिन्न पदार्थ अन्य हैं॥

श्रयुचि नावना॥

फिर ऐसे विचारे कि यह जीव तो सदा ही पवित्र है किन्तु यह शरीर मनीनताका घर है। नव द्वार इसके सदा ही मलीन राते हैं अपित इतना ही नहीं किन्तु जो पवित्र पदार्थ इस गंध-मय शरीरका स्पर्श भी कर लेने है वह भी अपनी पवित्रता खो वैठते हैं, क्योंकि इसके अभ्यन्तर मछमूत्र, रुधिर राघ, सर्व गंधमय पदार्थ हैं फिर मृत्युके पीछे इसका कोई भी अवयव काममें नहीं आता, परंतु देखनेको भी चित्त नहीं करता। फिर यह शरीर किसी मकारसे भी पवित्रताको धारण नहीं कर सक्ता, केवळ एक धर्म ही सारमूत है अन्य इस शरीरमें कोई भी पदार्थ सारमूत नहीं है क्योंकि इसका अशुचि धर्म ही है। इस छिये हे जीव! इस शरीरमें मूर्चिछत मत हो, इससे पृथक् हो जिस करके तुमको मोक्षकी भारति होवे॥

आस्रव भावना ॥

राग द्वेष मिथ्यात्व अत्रत कषाययोग मोह इनके ही द्वारे
शुभाशुभ कर्म आते है उसका ही नाम आसन है और आर्चध्यान, राद्रध्यान इनके द्वारा जीव अशुभ कर्मोंका संचय करते
हैं तथा हिंसा, असत्य, अदत्त, अव्रह्मचर्य, पित्रह, यह पांच
ही कर्म आनेके मार्ग है इनसे पाणी गुरुताको पाप्त हो रहे हैं
और नाना प्रकारकी गातियों में सतत पर्यटन कर रहे हैं। आप ही
कर्म करते हैं आप ही उनके फळोंको भोग छेते हैं। शुभ भावों से
शुभ कर्म एकत्र करते है अशुभ भावों से अशुभ, किन्तु अशुभ
कर्मोंका फळ जीवोंको दु:खरूप भोगना पड़ता है, शुभ कर्मोंका
सुखरूप फळ होता है। इस प्रकारसे विचार करना उसका ही
नाम आसन भावना है।

संवर जावना ॥

तों जो कर्म आनेक मार्ग हैं उनको निरोध करना वे संवर मादना है तथा क्रोधको क्षमासे वश्में करना, मानको मादेव वा दिनामें. मायाको ऋजु भावोंसे, छोभको संतोपसे, इसी मकार किन मार्गोसे कर्म आते हैं उन मार्गोका ही निरोध करना सो ही सम्वर भावना है जैसे कि अहिंसा, मत्य, दत्त. ब्रायचर्य, अपिन्द्रिह, सम्यवत्व, ब्रत. अयोग, सामिनि, गृप्ति, चारित्र, मन विचन कायाको वश्में करना वे ही संवर भावना है।

निर्जरा भावना ॥

गया तो देश आर्यका मिळना अतीव कठिन है क्योंकि वहतसे देश ऐसे भी पडे हैं जिन्होंने कभी श्रुत चारित्र रूप धर्मका नाम ही नहीं सुना। यदि आर्य देश भी मिळ गया तो आर्य कुलका मिलना महान् कठिन है क्योंकि आर्य देशमें भी वहतसे ऐसे कुछ हैं जिनमें पशुवध होता है और मांसादि भक्षण कर-ते हैं। यदि आर्य कुछ भी मिल गया तो दीर्घायुका मिलना परम दुष्कर है क्योंकि स्वल्प आयुमें धार्भिक कार्य क्या हो मक्ते हैं ? भला यदि दीघीयुकी प्राप्ति हो गई तो पंचित्रिय पूर्ण भिलनी अतीव ही कठिन हैं क्योंकि चक्षुरादिके रहित होनेपर दयाका पूर्ण फल जीव पाप्त नहीं कर सक्ते । भला यदि इन्द्रिय एगे हों तो शरीरका नीरोग होना वड़ा ही कठिन है क्योंकि व्याधियक्त जीव धर्मकी वात ही नहीं सन सक्ता । सो यदि शरीर भी नी-रोग मिल गया तो सुपुरुषोंका संग होना महान् ही दण्कर है क्योंकि कुसंग होना स्वाभाविक वात है। भटा यदि सजनोंका संग भी मिल गया तो सूत्रका श्रदण करना महान् कठिन है। भरा सूत्रको श्रवण भी कर छिया तो उसके उपरि श्रद्धानका होना अतीव दुष्कर है। भला यदि श्रद्धान भी ठीक माप्तहो गया तो धर्मका पालन करना परम कटिन है क्योंकि धर्मकी क्रिया आशावान पुरपोंसे नहीं पर सक्ती किन्तु धर्म अनायोंका नाय

संयोग मिल जाते हैं परंतु वोधवीज ही प्राप्त होना कठिन है। हस किये वोधवीजको अवश्य ही प्राप्त करना चाहिये। इस प्र-कारसे जो आत्मामें भाव धारण करता है उसीका नाम वोधवीज भावना है। सो यह द्वादश भावनायें आत्माको पवित्र करनेवाली हैं, कर्ममलके धोनेके लिये महान् पावित्र वारिक्ष्प हैं संसार रूपी समुद्रमें पोतके तुल्य हैं, द्वादश त्रतोंको निष्कलंक करनेवाली हैं और आतिचारोंको दूर करनेवाली हैं, सत्यरूपके वतलानेवाली हैं, मुक्तिमार्गके लिये निश्रेणि रूप है। इस लिये प्राणीमात्रको इनके आश्रयभूत अवश्य ही होना चाहिये। फिर निम्नलिखित चार प्रकारकी भावनायें द्वारा लोगोंसे वर्वान्व करना चाहिये।

मैत्री प्रमोद कारुण्य माध्यस्थ्यानि च सत्त्वगुणाधिक क्रिश्यमानाऽविनयेषु । तत्त्वा-र्थसूत्र छा ७ सू० ११॥

इसका यह अर्थ है कि मैत्री, प्रमोद, कारुण्य, माध्यस्य, यह चार ही भावनायें अनुक्रमतासे इस प्रकारसे करनी चाहियें जैसे कि सर्व जीवोंके साय मैत्रीभाव, एकेन्द्रियसे पंचिद्रिय पर्यन्त किसी भी जीवके साय द्वेप भाव नहीं करना और यह

नीवोंको सुमार्गमें कगानेवाकी हैं और सत्यपथकी दर्शक हैं। इनका अभ्यास प्राणी मात्रको करना चाहिये क्योंकि यह संसार अनित्य है, परलोक्में अवश्य ही गमन करना है, माता पिता भाषादि नव ही रुद्दन करते हुए रह जाते है आरे फिर उसका अपि संस्कार कर देते हैं, और फिर जो कुछ उसका द्रश्य होता है वे सब होग उसका विभाग कर होते हैं किन्तु उसने जो कर्म किये थे वे उन्हीं कर्मोंको लेकर परलोकको पहाँच जाता है और उन्हीं कर्मों के अनुसार दृःख सुख रूप फलको भोगना है, इस लिये जब मनुष्य भव माप्त हो गया है फिर जाति आर्थ. इन्ह आर्थ. देन आर्थ. वर्ष आर्थ.भाषा आर्थ.शिल्यार जद इनने गुण अधिनाके भी माप्त हो गरे फिर हानार्थ, दर्शनार्थ चारि-त्राये. अवस्य ही बनना चाहिये। तत्त्वमार्ग के पूर्ण वेचा हाकर परोपनारियोंने अग्रणी वनना चारिये और सन्य मार्गने द्वारा सन्य पदाधोंना पूर्ण मनाश दरना चाहिये। पिर सम्यग् हान, सम्यग् दर्शन, सम्यग् दान्त्रिसे स्द्र्या-स्माको विस्पित बरके मोक्षरूपी हस्भीकी मानि होने। दिन सिरापद की साबि अनंत इसा पडवाहा है उसके प्राप्त शेवर धरा अमा भिद्य हुछ ऐसे दरना चाहिते। अनंतरान, शरंतरर्शन, अनंतराय, अनंतरदत्तरीर्थ पुत्त होहर

र्जाव मोक्समें विराजमान हो जाता है, संसारी वैधनोमे सर्वया ही छूटकर जन्ममरणसे रहित हो जाता है और सदा ही सुख-रूपमें निवास करता है अर्थात् उस आत्माको सम्यग्जान, सम्यग्दर्शन, सम्यग्चारित्रके मभावसे अक्षय सुखकी माप्ति हो जाती है। आशा है भव्य जन उक्त तीनों रत्नोंको ग्रहण करके इस प्रवादरूप अनादि अनंत संसारचक्रसे विमुक्त होकर मोझ-रूपी टक्ष्मीके साधक वनेंगे और अन्य जीवोंपर परोपकार क-रके सत्य पथमें स्थापन करेंगे जिस करके उनकी आत्माको सर्वया शन्तिकी माप्ति होवेगी और जो त्रिपदी महामंत्र है जै-सेकि उत्पत्ति, नाश, धुव, सो उत्पत्ति नाशसे रहित होकर धुव व्यवस्था जो निज स्वरूप है उसको ही प्राप्त होवेंगे क्योंकि उ त्पाचि नाश यह विभाविक पयोय हैं किन्तु त्रिकालमें सव्रह्ममें रहना अथीत निज गुणमें रहना यह स्वाभाविक अर्थात निज-गुण है। सो कर्ममळसे रहित होकर शुद्धक्ष निज गुणमें सर्व-ज्ञतामें वा सर्वदार्शितामें जीव उक्त तीनों रत्नों करके विराजमान हो जाते हैं। मैं आकांक्षा करता हूं कि भव्य जीव श्री अईन्द्रेवके पतिपादन किये हुए तत्त्वोंद्वारा अपना कल्याण अवश्य ही करेंगे।

इति श्री अनेकान्त सिद्धान्त दपर्णस्य चतुर्थं सगे समाप्त ।

यह पुस्तक मिलनेके पत्ते ॥

यह पुस्तक निम्न छिलित पचेसे विकित मिछती है।।

श्री जैन सभा-पञ्जाब अमृतसर.,

घातु परमानंद प्लीहर; बी. ए.

कसूर (ज़िका-काहौर)





がらいる 大部 人の かいくいし くいひ くいひ くいひ くいり くいり くいじ くいじ ないし जैन सिद्धान्त॥

(अनेकान्त तिद्धान्त द्र्पण)

लेखक

श्री जैन मुनि उपाध्याय आत्मारामजी.

भवागक

श्री जैन सभा-पञ्जाव वी तरपने

वाबु परमानंद प्लीडर, वी. ए.

धनुर (जिना-राहैर)

प्रथम, इति

सहसदादाउमे पाचनुरकी रजर्द व राज्य हुआ ६६ राज्य देखन फ़िन्दीन देशमें बाह सावत्वव हिस्साने द्वारा

يخويد وعليه ودوه وعله والمستراك وتراك والمسترا